

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1» г. Тарко-Сале Пуровского района

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО
от «20» мая 2023 г.
протокол № 5

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по ОП



«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБОУ «СОШ №1»
/Т.С. Дойникова/
«31» августа 2023 г.
Приказ №232



Рабочая программа
формирования
лексико-грамматического строя и связной речи у
учащихся 3-4 классов средствами художественной литературы

*«Русский язык – это, прежде всего,
Пушкин — нерушимый причал русского языка.
Это Лермонтов, Лесков, Чехов, Горький».
А. Н. Толстой*

Пособие представляет систему работы по формированию лексико-грамматического строя и связной речи средствами художественной литературы в сотрудничестве со всеми участниками образовательного процесса. Логопедическая программа формирующих занятий разработана на основе практического опыта учителя-логопеда в общеобразовательной школе.

Пособие предназначено студентам высших учебных заведений факультета дефектологии и логопедии, учителям-логопедам специальных и общеобразовательных школ.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Блок развития устной связной речи

Занятие 1. Выделение признаков связного текста. Тема текста

Занятие 2. Текст. Основная мысль текста

Занятие 3. Текст. Опорные слова

Занятие 4. Восстановление деформированного текста по серии картинок

Занятие 5. Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста

Занятие 6. Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов

Занятия 7. Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста

Занятия 8. Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания

Занятия 9. Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения

Занятие 10. Составление плана текста с обозначенными частями

Занятие 11. Деление текста на части. Работа над планом

Занятия 12. Редактирование текста

Блок развития письменной связной речи

Занятие 1. Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста

Занятие 2. Изложение-повествование по готовому плану, опорным словам

Занятие 3. Редактирование текста

Занятие 4. Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по вопросам

Занятие 5. Изложение-повествование по памяти, диктант

Занятие 6. Изложение-описание на основе зрительного восприятия текста по составленному плану

Занятие 7. Изложение-описание по памяти

Занятие 8. Изложение-описание на основе слухового восприятия текста по составленному плану

Занятие 9. Изложение-повествование с элементами описания по памяти.

Занятие 10. Изложение-рассуждение на основе зрительного восприятия текста

Занятие 11. Рассуждение с элементами описания на основе зрительного восприятия текста.

Занятие 12. Изложение-рассуждение по памяти.

Занятие 13. Изложение на основе зрительного восприятия текста. Редактирование текста.

Занятие 14. Изложение на основе слухового восприятия текста с творческим заданием.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального образования определяет систему новых требований к структуре, результатам, условиям реализации основной образовательной программы.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию универсальных учебных действий (УУД) на начальном периоде обучения, поскольку этот период является фундаментом для последующего успешного обучения. В начальной школе у учащихся должно быть сформировано базовое умение – учиться, в основе, которого лежат: коммуникативные, регулятивные, личностные и познавательные УУД.

Особое значение придается формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребенка в социуме (школа), с близкими (дом) и сверстниками. Коммуникативные УУД могут быть сформированы только при развитом лексико-грамматическом строе и связной речи.

Также в Стандарте уделяется внимание предупреждающей логокоррекционной работе с детьми группы риска. ФГОС указывает на обязательный учет индивидуальных возрастных, психологических, физиологических особенностей детей, на необходимость создания системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и педагогически запущенным детям, специальных условий для их обучения и воспитания [3].

Практика современной школы показывает недостаточный уровень мотивации учащихся к получению знаний и низкую потребность в самостоятельном добывании знаний. Участники образовательного процесса не всегда адекватно оценивают значимость формирования речи для успешного усвоения программы средней школы и адаптации к социальным условиям.

Целью программы является формирование лексико-грамматического строя и связной речи у учащихся младшего школьного возраста.

Задачи:

1. Формировать умение определять тему рассказа, основную мысль, отделять главное от второстепенного, анализировать тип текста.
2. Развивать умение передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений.
3. Применять приемы мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана.

Пособие адресовано учащимся 3-4 классов для групповых или индивидуальных занятий.

Весь материал, представленный в программе, рассчитан на два года обучения и составлен с учетом возрастных особенностей ученика. Логопедическая работа по формированию связной устной и письменной речи делится на 2 блока: блок развития устной связной речи (12 занятий) и блок развития письменной связной речи (14 занятий) (2 часа в неделю по 40 минут).

Количество человек в группе – 6 человек. Материал программы распределен во времени с учетом его достаточности для качественного изучения основных положений и получения запланированных результатов. Содержание занятий может подвергаться корректировке, занимать несколько академических часов, в зависимости от индивидуальных особенностей учеников.

Принципы формирующей работы:

- открытости – участие в реализации всех участников образовательного процесса;
- целостности – объединение образовательного процесса с задачами программы;
- сотрудничество – комплексная работа со всеми участниками образовательного процесса [4].

Личностные, метапредметные и предметные результаты учебного курса.

В сфере *личностных* универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В сфере *регулятивных* универсальных учебных действий учащийся овладеет всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере *познавательных* универсальных учебных действий научится воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере *коммуникативных* универсальных учебных действий приобретет умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Предметные результаты.

В результате освоения учебного материала программы, обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать художественные произведения на основе лексико-грамматического строя и связной речи;

- подбирать произведения художественной литературы для самостоятельного чтения;
- воспринимать и анализировать классическую художественную живопись;
- анализировать поступки окружающих и героев литературных произведений;
- рассуждать и делать выводы;
- воспроизводить текст на основе слухового восприятия и по готовому плану, опорным словам.

Будет знать:

- основы лексико-грамматического строя и связной речи;
- классическую художественную литературу и живопись;
- приемы анализа и восприятия художественных произведений искусства и литературы.

СОДЕРЖАНИЕ

Таблица 1

Содержание занятий формирования лексико-грамматического строя и связной речи у младших школьников средствами художественной литературы

№ п/п	Тема занятия	Цель	Задачи	Содержание занятий
Блок развития устной связной речи				
1	Признаки связного текста. Заголовок текста.	Познакомить учащихся с признаками связного текста	- формировать умения отличать текст и дифференцировать понятия «текст», «предложения»; - развивать умения выделять средства связи предложений в тексте; - учить выделять признаки связного текста, определять тему текста; - формировать умение определять лексическое значение слова по словарю.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Составление предложений из слов. IV. Физкультминутка V. Работа с текстом И. Тургенева «Лес осенью». VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов
2	Текст. Основная мысль текста.	Уточнить представления об особенностях текста; развивать умение определять основную мысль текста.	- научить понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ; - создать условия для определения признаков текста (целостность, связность, законченность); - способствовать развитию умения отличать текст по его признакам.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом Е.В. Самариной «На берегу». IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
3	Текст. Опорные слова	Развить умение работать с текстом с помощью опорных слов	- познакомить с понятием «опорные слова»; - учить выделять опорные слова из текста; - формировать навык составлять текст по опорным словам.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с опорными словами. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом «Лисичка-

				сестричка и серый волк». VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
4	Восстановление деформированного текста по серии картинок	Развить умение работать с деформированным текстом, понимать структуру текста и последовательность событий.	- формировать умение выделять логические ошибки в тексте; - устанавливать последовательность предложений текста; - учить составлять план текста по картинкам.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Физкультминутка. IV. Работа с деформированным текстом Е.В. Самариной «На берегу». V. Рефлексия. VI. Подведение итогов.
5	Составление текста из отдельных предложений. Определить темы, главной мысли текста	Развить умение работать с текстом, составлять связное высказывание.	- формировать умение составлять слова из заданных букв, шифровка; - формировать умение восстанавливать последовательность событий; - учить делить текст на части.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с деформированным текстом. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом М. Зощенко «Глупая история» VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
6	Составление текста по данным вопросам.	Развить умение составлять предложения и конструировать из них текст.	- формировать умение составлять предложение используя развернутые ответы на вопросы и различные синтаксические конструкции; - обогащать пассивный и активный словарь, учить работать со словарем; - учить определять причинно-следственные связи.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом В.А. Осеева «Плохо». IV. Физкультминутка. V. Коллективная работа с текстом «Два товарища» по Л. Толстому VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.

7	Тип текста. Текст повествование.	Обобщить и систематизировать знания о типах текстов.	- развивать знания учащихся о типах текстов; - выработать умение распознавать типы текстов по характерным признакам; - формировать умение определять особенности повествовательного текста; - формировать умение пересказывать текст-повествование по опорным словам и плану.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом IV. Физкультминутка. V. Рефлексия VI. Подведение итогов.
8	Текст-описание. Признаки текста-описание.	Познакомить с описательным текстом, схемой построения текста-описания.	- формировать умение определять особенности текста-описания, и пересказывать его по плану и с помощью опорных слов; - развивать навыки построения описания на основе сюжетной картины; - развивать знания о характерных признаках текста-описания.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом «В лесу летом» Ушинского К.Д. IV. Физкультминутка. V. Рефлексия. VI. Подведение итогов.
9	Текст-рассуждение. Признаки текста-рассуждения.	Познакомить с текстом-рассуждением, схемой построения текста-рассуждения.	- формирование понятия о тексте-рассуждении, установление сходства и различия с текстами описания и повествования; - развитие знаний об особенностях текста-рассуждения; - развитие умения составлять небольшие тексты-рассуждения по заданной теме и плану.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом Ю.А. Дмитриева «Хвойные иголки». IV. Физкультминутка. V. Рефлексия. VI. Подведение итогов.
10	Составление плана текста с	Организовать комплексную работу с текстом,	- формировать умение определять тип текста, сравнивать тексты;	I. Организационный момент.

	обозначенны ми частями.	научить учащихся составлять план текста.	- развивать умение строить текст- повествование, текст- рассуждение и текст- описание; - закрепить умение составлять план текста по обозначенным частям.	II. Запись числа и темы занятия. III. Физкультминут ка. IV. Работа с текстом. V. Рефлексия. VI. Подведение итогов.
11	Деление текста на части. Работа над планом.	Научить делить текст на части в соответствии с планом.	- совершенствовать умение выделять и формулировать главную мысль в прочитанном тексте; - развивать знания о схеме построения текста разного типа; - формировать умение составлять план, использовать его при пересказе текста.	I. Организацио нный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом «Собака- спасатель» по Б. Зубкову. IV. Физкультминут ка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
12	Редактирова ние текста.	Учить редактировать текст.	- формировать умения исправлять ошибки в содержании и построении текста; - обучать умению отличать главное и второстепенное в тексте, кратко излагать содержание прочитанного текста; - делить текст на части и выделять их при записи.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом «Зайцы» Л.Н. Толстого. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
Блок развития письменной связной речи				
1	Изложение- повествован ие на основе зрительного восприятия текста	Формировать умение строить текст в соответствии со структурно- композиционны ми особенностями текста- повествование.	- формировать умения писать изложение по вопросам; - развитие умения устанавливать связь заголовка с темой текста, составлять предложения по вопросам; - способствовать развитию навыка выделять	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом В. Сутеева «Добрая утка». IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.

			необходимые для изложения элементы текста.	
2	Изложение-повествование по готовому плану, опорным словам.	Научить составлять текст-повествование по готовому плану, используя опорные слова.	- формировать умение писать изложение по плану и опорным словам; - развивать умение строить текст, осуществляя последовательный переход от одной части к другой; - повторить признаки повествовательного текста.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия III. Работа с текстом «Разделите так, как делили работу» по В. Осеевой. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
3	Редактирование текста.	Развить умение редактировать текст.	- формировать умение находить ошибки в содержании текста; - развивать умение исправлять речевые ошибки; - совершенствовать письменную речь.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом Е.В. Самариной «На берегу». IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
4	Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по вопросам.	Учить излагать текст после однократного прослушивания.	- формировать умение писать изложение по обобщенным вопросам, опорным словам; - развивать умение устанавливать последовательность частей в тексте, связь предложений в тексте; - развивать объем слухоречевой памяти.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия III. Работа с текстом «Плохо» В.А. Осеевой. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
5	Изложение-повествование по памяти.	Развить процесс изложения по памяти.	- формировать умение писать изложение по памяти, устанавливать последовательность событий в тексте;	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия III. Работа с текстом «Как медведь

			- повторить признаки повествовательного текста; - развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.	сам себя напугал» по Н. Сладкову. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
6	Изложение-описание на основе зрительного восприятия текста по составленному плану.	Учить писать изложение описательного текста, используя алгоритм действий.	- формировать умения писать изложение по плану и опорным словам; - повторить признаки, строение текста-описания; - развивать умение составлять план текста.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия III. Работа с текстом Г. Скребницкого и В. Чаплиной «Чем дятел зимой кормится». IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
7	Изложение-описание по памяти.	Совершенствовать умение определять особенности текста – описания.	- формировать умение писать изложение по памяти, плану и опорным словам; - развивать умение определять признаки, строение текста-описания; - развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом «Кошка» по К. Ушинскому. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
8	Изложение-описание на основе слухового восприятия текста по составленному плану.	Создать условия для формирования умения выделять необходимые для изложения элементы текста.	- формировать умение писать изложение по плану, опорным слова, устанавливать последовательность частей в тексте-описании; - совершенствовать умение составлять план текста и умение группировать предложения в тексте по частям;	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия III. Работа с текстом «Колокольчик» по И. Соколову-Микитову. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия.

			- развивать объем слухоречевой памяти.	VII. Подведение итогов.
9	Изложение-повествование с элементами описания по памяти.	Учить создавать текст повествование с элементами описания на основе взаимосвязи его содержания, структуры и речевого оформления.	- формировать умения определять тему, основную мысль, выделять части текста, составлять план, записывать текст; - развивать устную и письменную речь учащихся, умение точно употреблять слова в речи, обогащать словарный запас; - развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом «Белый гусь» по Е. Носову. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
10	Изложение-рассуждение на основе зрительного восприятия текста.	Учить писать изложение-рассуждение, используя составленный план и опорные слова.	- формирование умения писать изложение по плану, опорным словам; - повторить признаки и структуру текста-рассуждения; - развивать умение делить текст на части и составлять план.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия III. Работа с текстом «Куда девается вода из моря?» Л.Н. Толстого. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
11	Рассуждение с элементами описания на основе зрительного восприятия текста.	Учить создавать текст рассуждение с элементами описания на основе взаимосвязи его содержания, структуры и речевого оформления.	- формировать умение писать использовать элементы описания и рассуждения в тексте изложения; - развивать умение составлять план, выделять опорные слова; - закреплять умение различать типы текстов.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом «Синичка необыкновенная» Н. Сладкова. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
12	Изложение-рассуждение по памяти.	Учить писать изложение по памяти без	- формировать умение писать изложение по памяти;	I. Организационный момент.

		опоры на вспомогательные средства.	- совершенствовать умение определять особенности текста-рассуждение; - развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.	II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом «Сухой лёд» М. Садовского. IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
13	Изложение на основе зрительного восприятия текста. Редактирование текста.	Учить писать краткое изложение с помощью приёмов редактирования текста.	- формировать умение определять тему и основную мысль текста, выделяя главные предложения; - развивать умение пользоваться приёмами редактирования (сокращения) текста; - развивать зрительную память.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом Е.Ф. Вдовыдченко «Письмо и память». IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.
14	Изложение на основе слухового восприятия текста с творческим заданием.	Познакомить с видами творческих заданий в изложении текстов.	- формировать умение самостоятельно работать с текстом после его изложения; - развивать умение формулировать заключительную часть текста; - развивать объем слухоречевой памяти.	I. Организационный момент. II. Запись числа и темы занятия. III. Работа с текстом Н. Носова «Горка». IV. Физкультминутка. V. Работа с текстом. VI. Рефлексия. VII. Подведение итогов.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Блок развития устной связной речи

1 занятие. Признаки связного текста. Заголовок текста.

Цель: познакомить учащихся с признаками связного текста.

Познавательные УУД:

- формировать умения отличать текст и дифференцировать понятия «текст», «предложения»;
- развивать умения выделять средства связи предложений в тексте;
- учить выделять признаки связного текста, определять тему текста;
- формировать умение определять лексическое значение слова по словарю.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, мнемотаблица «Осень», карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте стихотворение.

«Осень»

Опустел скворечник, улетели птицы,
Листьям на деревьях тоже не сидится.
Целый день сегодня всё летят, летят...
Видно, тоже в Африку улететь хотят.

И. Токмакова

- О чём идет речь в стихотворении И. Токмаковой? Определите название стихотворения.
- Заучите стихотворение с помощью «живой» мнемотаблицы.
- Назовите признаки времени года. Составьте предложения с этими словами. Запишите их в рабочую тетрадь.

- С помощью, составленных предложений расскажите, что вы знаете об осени.

- Что вы составили? (Рассказ, текст)

- Из чего состоит текст? (текст состоит из предложений). Что такое текст? (Текст – это группа предложений, связанных по смыслу, записанных в строгом порядке.) Назовите признаки текста.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Составление предложений из слов.

- Прочитайте слова (карточка 1). Составьте из них предложение.

Карточка 1.

1. краски, любит, оранжевые, красные, осень, желтые
2. день, из, школы, я, каждый, возвращаюсь, и, радуюсь, солнышку, осеннему
3. удовольствие, осеннем, в, прогулка, сквере, настоящее
4. царит, на, улице, осенью, ветер, затяжные, и, прохладный, листья, дожди, опадающие

- Что такое предложение?

- Выразительно прочитайте предложения. Можно назвать это текстом?

Почему?

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Перед вами карточки. Прочитайте их.

Карточка 2.

Осень любит желтые, красные, оранжевые краски.

Каждый день я возвращаюсь из школы и радуюсь осеннему солнышку.

Прогулка в осеннем сквере — настоящее удовольствие.

Осенью на улице царит прохладный ветер, затяжные дожди и опадающие листья.

Карточка 3.

... А осенний, ясный, немножко холодный, утром морозный день, когда берёза, словно сказочное дерево, вся золотая, красиво рисуется на бледно-голубом небе, когда низкое солнце уж не греет, но блестит ярче летнего, небольшая осиновая роща вся сверкает насквозь, словно ей весело и легко стоять голой, **изморозь** ещё белеет на дне долин, а свежий ветер тихонько шевелит и гонит упавшие покоробленные листья, — когда по реке радостно мчатся синие волны, мерно вздымая рассеянных гусей и уток; вдали **мельница** стучит, полузакрытая вербами, и, пестрея в светлом воздухе, голуби быстро кружатся над ней...

И. Тургенев

- Определите, чем отличаются эти записи? Докажите, где записаны отдельные предложения, а где текст.

- Как вы определили текст?

- Какая главная мысль текста?

- Как выделить в тексте части? (В каждой части содержится главная мысль). Какие части текста вы знаете? (Вводная, основная, заключительная)

- Найдите в толковом словаре лексическое значение, выделенных слов.

Запишите их в ваш словарь «Новых слов».

- Составьте план текста. Запишите его в тетрадь.

- Перескажите текст, пользуясь планом.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте рассказ И. Тургенева ещё раз (карточка 2).

- Подчеркните предложения, в которых отображена главная мысль текста.

Выделите в них грамматическую основу.

- Озаглавьте текст («Лес осенью»).

VII. Подведение итогов

- Что такое предложения?
- Что такое текст?
- Чем отличается текст от предложений?
- Назовите, из каких частей состоит текст?
- Что такое главная мысль текста?
- Что такое тема текста?

2 занятие. Текст. Основная мысль текста.

Цель: уточнить представления об особенностях текста; развивать умение определять основную мысль текста.

Познавательные УУД:

- научить понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ;
- создать условия для определения признаков текста (целостность, связность, законченность);
- способствовать развитию умения отличать текст по его признакам.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, мнемотаблица, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте стихотворение.

Ходит осень в нашем парке,
Дарит осень всем подарки:
Фартук розовый — осинке,
Бусы красные — рябинке,
Зонтик жёлтый — тополям,
Фрукты осень дарит нам.

И. Винокуров

- Озаглавьте стихотворение.
- Определите главную мысль. О чём идет речь в стихотворении?

(Заучивание стихотворения с помощью «живой» мнемотаблицы).

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1.

Шли Юра и Толя по берегу реки, беседовали. «Раньше, во время войны, подвиг легко совершить было. Я бы точно смог» – говорил Юра.

Не успел Толя ничего ответить, как раздались отчаянные крики о помощи. Оба мальчика помчались на зов. Толя на бегу сбросил сандалии, отшвырнул в сторону сумку и, увидев барахтающегося на стремнине малыша, не раздумывая, бросился в воду. Юра, разгорячённый, красный как рак носился по берегу, давал советы, переживал, жестикулировал, глаза закатывал, каблук в песок впечатывал.

Между тем, из последних сил Толя выволок на берег незадачливого маленького пловца, плачущего от пережитого. Толе тоже досталось, никак не мог отдышаться. «Ах, вот он, как же тебя угораздило, а если бы не мы, а не поспей бы мы вовремя» - тараторил без умолку Юра. Когда всё было позади, Юра продолжил увлекательные рассуждения о подвигах, которые он пока не совершил лишь по случайности.

Е.В. Самарина

- Как вы думаете, о чем этот рассказ?
- Какая пословица или поговорка выражает основную мысль этого рассказа? Почему?

Карточка 2.

Взялся за гуж – не говори, что не дюж.

Друзья познаются в беде.

Видна птица по полёту.

Воду в ступе толочь – вода и будет.

- Объясните лексическое значение слов: гуж, дюж, ступа (Работа с толковым словарем).

- Запишите эти слова в словарь «Новых слов».

IV. Физкультминутка

V. Работа с текстом

- Обозначьте части текста (вводную, основную, заключительную)

- О чем беседовали мальчики? Найдите ответ в тексте (одно предложение).

- Что сделал Толя, когда мальчики увидели, тонущего малыша? Найдите ответ в тексте (одно предложение).

- О чем говорил Юра малышу? Найдите ответ в тексте (одно предложение).

- Можно ли назвать эти предложения главной мыслью частей рассказа?

- Определите главную мысль каждой части, напишите план рассказа в тетради.

VI. Рефлексия.

- Перескажите рассказ, пользуясь планом.

- Определите грамматическую основу в предложениях – ответах на вопросы.

- Озаглавьте текст (название автора «На берегу» или свои названия).

VII. Подведение итогов.

- Выскажите свое мнение о каждом из героев.

- На кого из героев вы хотели бы быть похожими?

3 занятие. Текст. Опорные слова.

Цель: развить умение работать с текстом с помощью опорных слов

Познавательные УУД:

- познакомить с понятием «опорные слова»;
- учить выделять опорные слова из текста;
- формировать навык составлять текст по опорным словам.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, мнемотаблица, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте стихотворение М.Ю. Лермонтова «Осень».

Листья в поле пожелтели,
И кружатся, и летят;
Лишь в бору, поникши, ели
Зелень мрачную хранят...
Зверь отважный поневоле
Скрыться где-нибудь спешит,
Ночью месяц тускл и поле
Сквозь туман лишь серебрит.

- Можем ли мы сказать, что прочитали текст?
- Обозначьте тему текста.
- Найдите в толковом словаре лексическое значение, выделенных в тексте слов. Запишите их в словарь «Новых слов».
- Как называются слова, по которым мы можем понять главную мысль текста?

- Подчеркните в стихотворении «Осень» опорные слова.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с опорными словами.

- Вспомните название рассказа.

Карточка 1.

Ворона, сыр, ель, взгромоздясь, лиса, плутовка (басня «Ворона и лисица»).

Слон, напоказ, диговинка, Моська, драка (басня «Слон и Моська»).

Товарищи, согласие, лад, однажды, поклажа, воз, трое, рвется, пятится, тянет, виноват (басня «Лебедь, щука и рак»).

- Прочитайте слова. Какую сказку, рассказ они вам напоминают?

- Как называются эти слова?

- Запишите определение «опорные слова» в словарь.

Опорные слова – это слова, по которым можно определить тему текста (Орфографическая диктовка).

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом

- Послушайте отрывок из сказки.

Жили-были дед да баба. Как-то раз дед говорит бабе:

- Ты, баба, пеки пироги, а я запрягу сани, поеду за рыбой.

Наловил рыбы полный воз. Едет домой и видит: лиса растянулась посреди дороги, будто не живая.

Подъехал к ней старик, а она не шевелится. "Славный будет воротник для старухи!" - подумал старик и положил лису в сани.

А лисичке только того и надо: стала выбрасывать полегоньку из воза всё по рыбке да по рыбке, всё по рыбке да по рыбке.

- Можно этот отрывок назвать текстом? Почему? (Все предложения связаны по смыслу).

- Определите тему сказки («Лисичка-сестричка и серый волк»).

- Рассмотрите сюжетные картинки. Расположите их в правильной последовательности.

- Подберите опорные слова к каждой картинке и запишите их в тетрадь под цифрами 1-, 2-, 3-, и т.д.



- Составьте план текста, используя картинки и опорные слова. Запишите его в тетрадь.

VI. Рефлексия.

- По картинкам, опорным словам и, составленному плану расскажите сказку о Лисичке-сестричке и сером волке (Самостоятельный рассказ нескольких учащихся).

- По опорным словам составьте текст. Озаглавьте его (карточка 2).

Сбросил листву, ковёр из листьев, осенняя свежесть, тишина, белка, тяжёлый жёлудь, природа, ожидание зимы.

VII. Подведение итогов.

- Что можно использовать при пересказе текста?
- Что такое опорные слова?
- Как можно составить план текста?

Занятие 4. Восстановление деформированного текста по серии картинок.

Цель: развить умение работать с деформированным текстом, понимать структуру текста и последовательность событий.

Познавательные УУД:

- формировать умение выделять логические ошибки в тексте; устанавливать последовательность предложений текста;
- учить составлять план текста по картинкам.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, мнемотаблица, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

Повторение материала (Чтение вслух групповое).

Носился по двору ветер.

Журавли отправились в полет.

На кустах и деревьях пожелтела листва.

Где-то далеко прогремел гром.

- Что вы прочитали? Докажите.
- Как связаны в предложении слова?

Чтение вслух групповое (карточка 1).

Карточка 1.

В лесу.

Гриша и Коля пошли в лес. Они собирали грибы и ягоды. Грибы они клали в лукошко, а ягоды в корзинку. Вдруг грянул гром. Солнце скрылось. Кругом появились тучи. Ветер гнул деревья к земле. Пошел крупный дождь. Мальчики пошли к домику лесника. Скоро в лесу стало тихо. Дождь перестал. Выглянуло солнышко. Гриша и Коля с грибами и ягодами отправились домой.

- Что вы прочитали? Докажите.
- Что называется текстом?
- Назовите признаки текста.
- Что такое тема текста?
- Что является основной мыслью текста?
- Дайте определение понятию «опорные слова».
- Восстановите предложения (карточка 2).

Карточка 2.

Земля, голая, промерзла.

Вечеру, потеплело, к.

Закружились, крупные, воздухе, снежинки, в.

Больше, их, становилось, всё.

Хлопьями, снег, повалил.

- Прочитайте. Это можно назвать текстом? Докажите.
- Дайте название тексту.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Физкультминутка.

IV. Работа с деформированным текстом.

- Прочитайте карточку 3.

Карточка 3.

Толя на бегу сбросил сандалии, отшвырнул в сторону сумку и, увидев барахтающегося на стремнине малыша, не раздумывая, бросился в воду. Юра, разгорячённый, красный как рак носился по берегу, давал советы, переживал, жестикулировал, глаза закатывал, каблук в песок впечатывал.

Не успел Толя ничего ответить, как раздались отчаянные крики о помощи. «Раньше, во время войны, подвиг легко совершить было. Я бы точно смог» – говорил Юра. Шли Юра и Толя по берегу реки, беседовали. Оба мальчика помчались на зов.

Между тем, из последних сил Толя выволок на берег незадачливого маленького пловца, плачущего от пережитого. Толе тоже досталось, никак не мог отдышаться. «Ах, вот он, как же тебя угораздило, а если бы не мы, а не поспей бы мы вовремя» - тараторил без умолку Юра. Когда всё было позади, Юра продолжил увлекательные рассуждения о подвигах, которые он пока не совершил лишь по случайности.

Е.В. Самарина

- Можно ли назвать прочитанное связным текстом?
- Что нужно сделать, чтобы получить связный текст?
- Найдите часть текста, в которой предложения записаны непоследовательно.
- Составьте план рассказа, выделив главную мысль каждой части текста.
- Расскажите текст по плану (1-2 ученика рассказывают)
- Озаглавьте текст.

V. Рефлексия.

- По составленному плану перескажите текст (Самостоятельный рассказ нескольких учащихся).
- Ребята как вы думаете, о чем этот рассказ?
- Выскажите свое мнение о каждом из героев.

- На кого из героев вы хотели бы быть похожими?
- Восстанови деформированный текст. Озаглавьте его (карточка 4).

Карточка 4.

Отец похвалил его за правду.

Он решил узнать кто разбил чашку.

Мальчик сказал правду.

Пришел отец.

Мальчик разбил дорогую чашку.

VI. Подведение итогов.

- Что вы делали сегодня на занятии?
- Что нужно сделать, чтобы восстановить деформированный текст?
(Найти главную мысль текста, поделить текст на части и определить план текста).

Занятие 5. Составление текста из отдельных предложений.

Определение темы, главной мысли текста.

Цель: развить умение работать с текстом, составлять связное высказывание.

Познавательные УУД:

- формировать умение составлять слова из заданных букв, шифровка;
- формировать умение восстанавливать последовательность событий;
- учить делить текст на части.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- 1). - Используя шифр, найди слова, спрятанные с помощью цифр (карточка 1).

Карточка 1

Шифр: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

А Б В К М Н О Л Д Т

2 7 8 0 _____
3 7 2 8 1 _____
4 7 5 6 1 0 1 _____
0 1 6 4 _____
2 1 6 4 1 _____
4 7 5 1 6 9 1 _____
3 7 8 4 _____
0 1 8 7 6 _____
5 7 8 7 4 7 _____
7 4 6 7 _____

- Составь предложение, используя полученные слова.
- Можно ли из этих предложений составить текст? Докажи.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с деформированным текстом.

- Прочитай предложения (карточка 2).

Карточка 2

Вдруг пролетела муха и села на шляпу.
Котенок сидел на полу и играл с бумажным шариком.
Любе подарили котенка.
На стуле лежала шляпа.
Видны только белые лапки.

Котенок прыгнул на стул, шляпа упала и накрыла Тишку.

Вот какой шалунишка!

- Связаны ли эти предложения? Докажите.

- Установите последовательность событий. Расставьте номера предложений.

- Озаглавьте текст.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 3).

Карточка 3

Петя был не такой уж маленький мальчик. Ему было четыре года. Но мама считала его совсем крошечным ребёнком. Она кормила его с ложечки, гулять водила за ручку и по утрам сама одевала его.

Однажды Петя проснулся в своей постельке. И мама стала его одевать. Вот она одела его и поставила на ножки около кровати. Но Петя вдруг упал. Мама думала, что он шалит, и снова поставила его на ножки. Но тот опять упал. Мама удивилась и в третий раз поставила его около кроватки. Но ребёнок снова упал. Мама испугалась и по телефону позвонила папе на службу.

Она сказала папе:

— Приезжай скорей домой. Что-то с нашим мальчиком случилось — он на ножках стоять не может.

Вот папа приезжает и говорит:

— Это глупости. Наш мальчик хорошо ходит и бегает, и не может быть, чтобы он у нас падал.

И он моментально ставит мальчика на ковёр. Мальчик хочет пойти к своим игрушкам, но снова, в четвертый раз, падает.

Папа говорит:

— Надо скорей позвать доктора. Наверно, наш мальчик захворал. Наверно, он вчера конфетами объелся.

Позвали доктора. Приходит доктор в очках и с трубкой. Доктор говорит Пете:

— Это что за новости! Почему ты падаешь?

Петя говорит:

— Не знаю, почему, но немножко падаю.

Доктор говорит маме:

— А ну-ка, разденьте этого ребёнка, я его сейчас осматрю.

Мама раздела Петю, и доктор стал его слушать. Доктор послушал его через трубку и говорит:

— Ребёнок совершенно здоровый. И это удивительно, почему он у вас падает. А ну-ка, оденьте его снова и поставьте на ножки.

Вот мама быстро одевает мальчика и ставит на пол. И доктор одевает очки на нос, чтобы получше видеть, как мальчик падает. Только мальчика поставили на ножки — и вдруг он опять упал.

Доктор удивился и говорит:

— Позовите профессора. Может быть, профессор догадается, почему этот ребёнок падает.

Папа пошёл звонить профессору, а в этот момент к Пете в гости приходит маленький мальчик Коля.

Коля посмотрел на Петю, засмеялся и говорит:

— А я знаю, почему у вас Петя падает.

Доктор говорит:

— Глядите, какой нашёлся учёный карапуз, — он лучше меня знает, почему дети падают.

Коля говорит:

— Поглядите, как Петя у вас одет. У него одна штанина болтается, а в другую засунуты обе ножки. Вот почему он и падает.

Тут все заахали и заохали.

Петя говорит:

— Это меня мама одевала.

Доктор говорит:

— Не нужно звать профессора. Теперь нам понятно, почему ребёнок падает.

Мама говорит:

— Утром я очень торопилась, чтобы ему кашу варить, а сейчас я очень волновалась, и поэтому я так неправильно ему штанишки надела.

Коля говорит:

— А я всегда сам одеваюсь, и у меня таких глупостей с ногами не бывает. Взрослые вечно что-нибудь напутают.

Петя говорит:

— Теперь я тоже буду сам одеваться.

Тут все засмеялись. И доктор засмеялся. Он со всеми попрощался, и с Колей тоже попрощался. И ушёл по своим делам. Папа пошёл на службу. Мама пошла на кухню. А Коля с Петей остались в комнате. И стали играть в игрушки. А на другой день Петя сам надел штанишки, и никаких глупых историй с ним больше не произошло.

М. Зощенко

- Поделите текст на три части (введение, основная часть, заключение).
- К каждой части придумайте вопрос, на который можно развернуто ответить.
- Запишите вопросы в тетрадь (1 ученик записывает вопросы на доске).

План

1. Каким был Петя для мамы?
2. Как помогали Пете взрослые?

3. Что случилось с Петей? Кто ему помог?

- Найдите предложения, которые отвечают на первый вопрос.

Прочитайте их.

- Найдите предложения, которые отвечают на второй вопрос.

Прочитайте их.

- Найдите предложения, которые отвечают на третий вопрос.

Прочитайте их.

- Соотнесите картинки с частями текста.



VI. Рефлексия.

- Перескажите текст по вопросам и картинкам (Самостоятельный рассказ нескольких учащихся).

- Понравился ли вам рассказ? О чем он?

- Ребята, почему Петя стал падать?

- Как вы думаете, почему Петя не заметил из-за чего он падает?

- Как вы думаете, когда дети должны становиться самостоятельными в самообслуживании?

- Озаглавьте текст (Глупая история).

VII. Подведение итогов.

- Что нужно сделать, чтобы получился рассказ?

- Как должны быть выстроены предложения в тексте? (Соблюдены причинно-следственные связи).

- Как строится план текста? (Выделяется главная мысль каждой части).

Занятие 6. Составление текста по данным вопросам.

Цель: развить умение составлять предложения и конструировать из них текст.

Познавательные УУД:

- формировать умение составлять предложение используя развернутые ответы на вопросы и различные синтаксические конструкции;

- обогащать пассивный и активный словарь, учить работать со словарем;

- учить определять причинно-следственные связи.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Из каждой строчки выберите буквы, которые не повторяются (карточка 1).

Карточка 1

аобооуада ипъртпеир эпвфэсфпе жзсуучжаз оасаотало
гцидвгццйд вюлгвдлаю

- Составьте и запишите предложение.
- Продолжите пожелание, составьте еще несколько предложений. Запишите их в тетради.
- Что у вас получилось? Можно это назвать текстом? Докажите.
- К каждому предложению придумайте вопрос и выделите в них опорные слова.
- Ответьте на эти вопросы так, чтобы получился исходный текст (Несколько человек выполняют задание у доски).

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 2).

Карточка 2.

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы.

Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котёнок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал.

Неподалёку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

- Как вам не стыдно!
- А что стыдно? Мы ничего не делали! — удивились мальчики.
- Вот это и плохо! — гневно ответила женщина.

В.А. Осеева

- Поделите текст на части.

- Придумайте к каждой части вопросы, ответы на которые будут предавать основную мысль части текста (Совместная работа, запись вопросов на доске).

1. Что делала собака?

2. Кто сидел перед собакой? Что делал котенок?

3. Как поступили мальчики? Что сделала женщина?

4. Что сказала женщина? Что ответили мальчики?

- Что мы записали? (План текста)

- Найдите и подчеркните опорные слова в каждом вопросе. Ответьте на каждый вопрос (1-2 ученика составляют рассказ по плану-вопросам)

- Озаглавьте текст (Плохо).

IV. Физкультминутка.

V. Коллективная работа с текстом.

- Прочитайте текст вслух (карточка 3).

Карточка 3

Два товарища.

Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один влез на дерево и спрятался, а другой остался на дороге. Делать было нечего — он упал наземь и притворился мертвым.

Медведь подошел к нему и стал нюхать. Человек и дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо и отошел. Медведи ведь мертвых не трогают.

Когда медведь ушел, тот слез с дерева и смеется над товарищем:

— Что тебе медведь на ухо говорил?

Поднялся человек с дороги и отвечает:

— Он сказал, что плохие люди те, которые в опасности от товарища убегают.

(По Л. Толстому.)

- Найдите в толковом словаре лексическое значение выделенных слов.

Запишите из в словарь «Новых слов».

- Поделите текст на части.

- Определите основную мысль каждой части. Придумайте вопросы к каждой части, с помощью которых можно будет дать развернутый ответ. Запишите план-вопросы каждый в тетради. (Самостоятельное групповое выполнение задания в тетради).

План.

1. Кто выскочил на товарищей в лесу? Что они сделали?
2. Кто притворился мертвым?
3. Что сделал медведь?
4. Что спросил товарищ, когда слез с дерева?
5. Что ответил человек?

- Подчеркните опорные слова в каждом вопросе

- Составьте развернутые ответы на вопросы (1-2 ученика отвечают на вопросы у доски)

- У вас получился исходный текст?
- Назовите признаки этого текста.
- Почему автор назвал рассказ «Два товарища»? Объясните.
- Предложите свое название текста.

VI. Рефлексия.

1. Говорил ли что-нибудь медведь человеку?
2. Кого автор текста осуждает за поступок? Почему?
3. Можно ли смеяться над товарищем в трудную минуту? 4. Как поступил бы в этой ситуации настоящий друг?

VII. Подведение итогов.

- Что вы использовали для развернутого и точного пересказа текста?
- Для чего нужен план текста?
- Что значит ответить развернутыми предложениями?

- Какой ответ можно считать кратким?

Занятие 7. Тип текста. Текст повествование.

Цель: обобщить и систематизировать знания о типах текстов.

Познавательные УУД:

- развивать знания учащихся о типах текстов; выработать умение распознавать типы текстов по характерным признакам;
- формировать умение определять особенности повествовательного текста;
- формировать умение пересказывать текст-повествование по опорным словам и плану.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст, впишите пропущенные слова (карточка 1).

Карточка 1

Над городом низко повисли снеговые_____. _____ не было видно. Ещё утром началась_____. Снег повалил большими_____. Всё сразу_____. По дороге в школу_____приходилось протаптывать себе тропинку. Весело играя и толкаясь, ребята бежали к_____. Прозвенел_____. Снежную гурьбою_____ проталкивались в дверь и, на ходу раздеваясь, разбегались по_____. Скоро всё стихло, начались_____.

- Можно ли прочитанное назвать текстом? Докажите.
- Прочитайте информацию на карточке 2.

Памятка 1. Типы текста.

В *тексте-повествовании* говорится о действиях и событиях; сообщается о том, что было сначала, потом и в конце. В таком тексте много слов-действий. Текст-повествование – это приключение.

Текст-описание – это характеристика предметов, людей, животных, природы. в тексте большое количество слов-признаков. Текст-описание похож на картину.

В *тексте-рассуждении* размышляют на определенную тему, доказывают и приходят к выводу, отвечают на вопрос «почему?». Текст-рассуждение похож на расследование.

- Определите тип текста (повествование). Докажите. Найдите слова, которые доказывают это.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Послушайте три текста.

1. Яблоки были крупные и прозрачно-жёлтые. Если посмотреть сквозь яблоко на солнце, то оно просвечивалось, как стакан свежего липового мёда. В середине чернели зёрнышки. Потрясёшь, бывало, спелым яблоком около уха, слышно, как гремят семечки. (Описание)

По В. Солоухину

2. Я стал гладить Яшкину лапу и думаю: совсем как у ребёночка. И пощекотал его ладошку. А ребёночек-то как дёрнет лапку – и меня по щеке. Я и мигнуть не успел, а он надавал мне оплеух и прыг под стул. Сел и скалится. (Повествование)

Б. Житков

3. У слонов есть странная черта. Их страшит маленькая мышка. Случайно попадут в зверинец мыши. Слон ночью не ляжет. Будет дремать стоя. Это вредит здоровью. Ноги слона обтягивает толстая крепкая кожа. Но между

пальцами кожа мягкая и тонкая. Мышка заползет в складки между пальцами. Она может щекотать и даже прокусить зубками нежную кожу. Слон истечёт кровью. (Рассуждение)

По Б. Бианки

- Определите тему текстов.
- Определите главную мысль каждого текста.
- Подчеркните опорные слова или фразы, чтобы определить тип каждого текста.
- Опираясь на памятку (карточка 2) определите тип текстов.
- Какой текст является повествовательным? Докажите (В повествовательных текстах повествуется, рассказывается, сообщается о чём-либо).

Памятка 2. Определение типа текста. Текст-повествование (что? где? когда? с кем? произошло).

1. В заголовке названо действие.
 2. В первом предложении происходит завязка действия, хочется узнать, что было дальше. Далее перечисляются действия, события.
 3. В текст можно вставить слова «потом», «затем».
 4. К тексту можно нарисовать несколько картинок.
 5. Текст заканчивается выводом.
- Ответьте на вопросы по тексту (Что? Где? Когда? С кем? произошло).
 - Выделите опорные слова или фразы и составьте из них план рассказа.

Примерный план

1. Пощекотал ладошку.
2. Надавал оплеух.
3. Сел и скалился

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Нарисуйте картинки к этому рассказу.
- Перескажите текст опираясь с помощью вопросов, плана и картинок (Работа у доски 1-2 учеников).

VI. Рефлексия.

- Запишите в словарь «Новых слов» определения понятий
- Тема –то, о чем говорится в тексте.
- Главная мысль – то, что хотел сказать автор.
- Заголовок – в нем отражена тема.
- Абзацы – отделения смысловых частей текста.
- Опорные слова – с их помощью можно передать смысл текста.
- По опорным словам придумайте тему, главную мысль и название текста.

1 вариант Тигр, животное, символ, год, наступающий, смелости.

2 вариант Собака, верное и преданное, четвероногий, помогает.

VII. Подведение итогов.

- Из каких частей состоит повествовательный текст?
- Какие части речи часто встречаются в тексте-повествование?
- Как составить план текста?

Занятие 8. Текст-описание. Признаки текста-описание.

Цель: познакомить с описательным текстом, схемой построения текста-описания.

Познавательные УУД:

- формировать умение определять особенности текста-описания, и пересказывать его по плану и с помощью опорных слов;
- развивать навыки построения описания на основе сюжетной картины;
- развивать знания о характерных признаках текста-описания.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прослушайте текст, определите количество предложений, запишите текст под диктовку (Контрольный диктант по теме «Текст»).

Осень.

Ранняя осень. Красив и печален русский лес в эти чудесные дни. Гущу золотой листвы пререзают объятые огнём клёны. Медленно летят с берёз лёгкие пятачки листьев. Между деревьями блещут серебром тонкие нитки паутины. Краснеет поздний гриб. Попадаются подберёзовики, подосиновики, рыжики.

Тишина в лесу. Грустно шелестит под ногами мягкий ковёр листвы. Воздух свежий и прозрачный. Вода в лесных ручьях чистая и холодная. Ещё зелёный стоит дуб, но вершины берёз уже оголились. (70 слов)

По И. Соколову – Микитову

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст «Осень».
- Определите тип текста.
- Найдите в тексте прилагательные и выпишите в тетрадь.
- Какова роль имён прилагательных в тексте-описании?

IV. Работа с текстом.

В лесу летом.

Нет в лесу того раздолья, как на поле; но хорошо в нём в жаркий полдень. И чего только не насмотришься в лесу! Высокие, красноватые сосны развесили свои иглистые вершины, а зелёные ёлочки выгибают свои колючие ветви.

Красуется белая, кудреватая берёзка с душистыми листочками; дрожит серая осина; а коренастый дуб раскинул шатром свои вырезные листья. Из

травы глядит беленький глазок земляники, а рядом уже краснеет душистая ягодка.

Белые серёжки ландыша качаются между длинными, гладкими листьями. Где-то рубит крепконосый дятел; кричит жалобно жёлтая иволга; отсчитывает года бездомная кукушка. Серый зайчик шмыгнул в кусты; высоко между ветвями мелькнула пушистым хвостом цепкая белка. Далеко в чаще что-то трещит и ломится: уж не гнёт ли дуги косолапый мишка?

Ушинский К.Д.

Памятка 1. Определение типа текста. Текст-описание (какой? какая? какое? какие?).

1. В заголовке назван предмет описания.
2. В первом предложении назван предмет описания.
3. Далее перечисляются признаки предмета описания.
4. В текст нельзя вставить слова «потом», «затем».
5. К тексту можно нарисовать только одну картинку.
6. Текст заканчивается выводом.

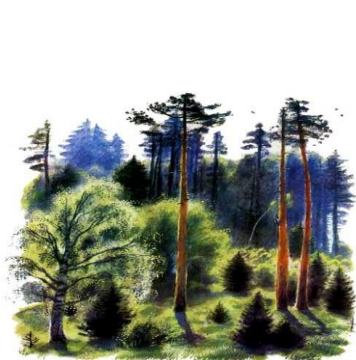
- Ответьте на вопросы по тексту (какой? какая? какое? какие?).

- Подчеркните в тексте слова-признаки.

- Запишите в таблицу план-схему рассказа (карточка 1).

Слово-предмет									
Слово-признак									

- Какие части текста подходят для описания каждой картинки?



- По схеме перескажите текст (1-2 ученика пересказывают).

V. Физкультминутка.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте тексты. Найдите и отметьте текст-описание (карточка 3).

Карточка 3

1. Ослик был очень симпатичный: серенький, маленький, с беленькими мягкими ушками. Он забавно вертел хвостом. На конце хвостика крутилась пушистая кисточка.

2. Я давно мечтала о заводной игрушке. И вот на день рождения мама подарила мне ослика. Я поблагодарила ее за подарок!

3. Петя часто болел. Его товарищи играли во дворе, а Петя только смотрел в окно. Надоело мальчику болеть. Стал он делать зарядку, обливаться холодной водой. Скоро Петя окреп и перестал болеть.

4. По виду рысь на кошку похожа, только крупная. Она плоская с боков, в груди узкая, только лапы толстые, сильные. мех густой с пятнами.

5. Сколько разных цветов на земле! Гвоздика красивый цветок. У неё узкие листья и тонкий, хрупкий стебель. И на тонкой, как соломинка, ножке полыхают яркие огоньки. 6. Наступило лето. Яркое солнце греет землю. Всё кругом цветёт и зеленеет. На лугу уже скосили траву. Грызунам трудно стало прятаться от хищников.

7. Моя школа самая светлая, красивая и уютная. Коридоры просторные, большие окна. Актальный зал очень красивый. В классах новая мебель и современная техника.

- Подчеркните слова-признаки в тексте-описании.

VII. Подведение итогов.

- Что можно описать, как картину? (животных, растение, человека, место, состояние)
- Что свойственно тексту-описанию? (много существительных и прилагательных, сравнения)
- Чем отличается текст-описание от текста-повествования?

Занятие 9. Текст-рассуждение. Признаки текста-рассуждения.

Цель: познакомиться с текстом-рассуждением, схемой построения текста-рассуждения.

Познавательные УУД:

- формирование понятия о тексте-рассуждении, установление сходства и различия с текстами описания и повествования;
- развитие знаний об особенностях текста-рассуждения;
- развитие умения составлять небольшие тексты-рассуждения по заданной теме и плану.

Оборудование: текст рассказа, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

Почему нужно есть много овощей и фруктов?

Однажды сын спросил у мамы: «Для чего организму человека нужны овощи и фрукты?» «Потому что в них содержатся витамины», - ответила мама. «Чтобы хорошо расти, хорошо видеть, иметь крепкие зубы, быть бодрым и реже простужаться», - добавил папа.

- Найдите и запишите предложение, которое выражает главную мысль текста.

- Какой вопрос можно подразумевается в этом тексте? (Почему?)

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка3).

Карточка 3

— Елки и сосны сбрасывают иголки?

— Конечно, сбрасывают. Ты же сама видела, сколько в хвойном лесу опавших иголок.

— Видела... Я вот голых елок не видела, — задумчиво сказала Аленка.

— А ты?

Я ответил, что тоже не видел голых сосен и елей. Однако я знаю, что у сосен хвоя сохраняется в течение двух-трех лет, а у елей — в течение шести-десяти.

— А когда они опадают?

Я пожал плечами.

— Загадка? — деловито спросила Аленка.

— Загадка, — согласился я.

— Надо разгадать! — И Аленка затянула потуже на голове свой бантик.

Мы стали осматривать ветки елок и сосен, до которых могли дотянуться.

— У тебя ничего нет? — слышу я голос Аленки.

— Нет. А у тебя?

— Тоже нет, — наконец слышу я, — только вот... Аленка подходит ко мне. В руке она держит маленькую веточку ели.

— Росла на самой макушке елочки, — оправдывается Аленка. — Я ее нечаянно сломала. Хотела только посмотреть, а она...

Я беру у Аленки веточку. Иголочки на ней светло-зеленые и совсем мягкие.

— Молоденькая, — говорит Аленка, — только этой весной выросла. Знаешь, — помолчав проговорила она, — у этих хвойных деревьев иголочки вырастают весной.

— А когда же опадает старая?

— Не знаю, — отвечает Аленка.

— А я знаю.

— Почему же ты мне сразу не сказал? — хмурится Аленка.

— Я раньше не знал, — хитрю я, — а теперь понял: хвоя опадает не вся сразу, а постепенно. А на смену старой хвое каждую весну приходит молодая. Поэтому и кажется, что ели и сосны не сбрасывают свои иголочки.

— Знаешь, — сказала Аленка, — я давно заметила, что зима не только белого цвета, но и голубого. А осень — желтого и красного. Лето — пестрое. Разноцветное! Весна — светло-зеленая... И еще она, как дым. А сегодня я узнала, что лес-то не весь одинаково-зеленый. На разных деревьях по-разному зеленые листья и иголочки. И даже на одном дереве они бывают разные. Я кивнул. — А ты знал об этом и ничего мне не сказал.

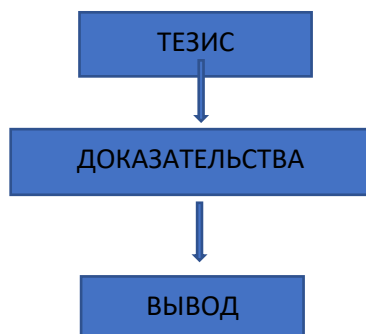
— Зачем же? Ведь ты же сама увидела, правда? Аленка молча кивнула и тихонечко погладила светло-зеленые иголочки на еловой веточке, которую держала в руках.

Ю.А. Дмитриев

- Проанализируйте схему построения текста-рассуждения (карточка 4).

Карточка 4

Схема построения текста-рассуждение



- Сколько частей в таком тексте?
- Поделите рассказ на три части. Выделите в них основную мысль.

Подчеркните предложения, которые определяют основную мысль частей.

- С помощью памятки 1 составим план рассказа

Памятка 1. «Как составить текст-рассуждение».

1. Думаю, над вопросом, на который надо ответить.
 2. Составляю тезис.
 3. Составляю доказательство, используя слова «во-первых», «во-вторых», «в-третьих» и т.д.
 4. Составляю вывод, используя слова «поэтому», «следовательно», «итак» и другие.
 5. Записываю текст.
 6. Проверяю текст.
 7. Редактирую.
- Прочитайте первую часть рассказа.
 - Запишите в тетрадь название этой части (Елки и сосны сбрасывают иголки?).
 - Найдите и запишите в тетрадь опорные слова и фразы этой части.
 - Как называется эта часть текста (Тезис).

- Прочитайте вторую часть текста.

- Тезис нужно доказать, найдите во второй части доказательства (опорные слова и фразы) того, что ёлки и сосны сбрасывают иголки. Обозначьте их в тетради словами «во-первых», «во-вторых», «в-третьих» и т.д. заполните таблицу 1.

Таблица 1

Хвойные иголки		
ТЕЗИС	Елки и сосны сбрасывают иголки?	голых елок не видела; у сосен хвоя сохраняется в течение двух-трех лет, а у елей — в течение шести-десяти; надо разгадать!
ДОКАЗАТЕЛЬСТВА	Во-первых,	Иголки на ней светло-зеленые и совсем мягкие.
	Во-вторых,	Иголки вырастают весной.
	В-третьих,	Хвоя опадает не вся сразу, а постепенно.
	Кроме того,	На смену старой хвое каждую весну приходит молодая.
ВЫВОД	Лес не весь одинаково-зеленый	Зима не только белого цвета, но и голубого. А осень — желтого и красного. Лето — пестрое. Разноцветное! Весна — светло-зеленая... Лес-то не весь одинаково-зеленый.

- Запишите в тетрадь название этой части (На смену старой хвое каждую весну приходит молодая).

- Как называется эта часть текста (Доказательства).

- Прочитайте заключительную часть текста.

- Запишите в тетрадь название этой части (Лес не весь одинаково-зеленый).

- Найдите и запишите опорные слова и фразы этой части.

- Как называется эта часть текста (Вывод).

- Назовите текст (Хвойные иголки).

- По плану, опорным словам перескажите текст (Учащиеся пересказывают. Логопед помогает пользоваться подготовленной таблицей).

IV. Физкультминутка.

V. Рефлексия.

- Вставьте подходящие по смыслу слова, чтобы получился текст-рассуждение.

Собака-_____ человека. _____ она спасает людей в горах, при пожарах. _____ помогает в работе. Собака может быть _____, _____, _____.

И, наконец, она просто отличный товарищ _____ собакам люди ставят памятники, пишут о них _____.

(Записывают в тетрадь и проверяют друг у друга)

VI. Подведение итогов.

- Какие виды текста бывают?
- Как отличить повествовательный текст от текста-описания?
- Что такое текст-рассуждение? Из каких частей состоит текст-рассуждение?

Занятие 10. Составление плана текста с обозначенными частями.

Цель: организовать комплексную работу с текстом, научить учащихся составлять план текста.

Познавательные УУД:

- формировать умение определять тип текста, сравнивать тексты;
- развивать умение строить текст-повествование, текст-рассуждение и текст-описание;
- закрепить умение составлять план текста по обозначенным частям

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте отрывки из трех текстов (карточка 1).

Карточка 1

1. Вчера я был в цирке и видел тигров. Чего они только не делали!

2. Вчера я был в цирке и видел тигров. Какие они красивые и сильные!

3. Вчера я был в цирке и видел тигров. Почему такие сильные звери слушаются дрессировщика?

- По какому предложению можно догадаться, о чем пойдет речь в каждом тексте?

- Прочитайте второе предложение первого отрывка. Как вы думаете, о чем пойдет речь дальше?

- Найдите главное (опорное) слово в этом предложении. Подчеркните его. (Делали)

- Какой тип текста имеет слова-действия, рассказывает нам о событиях и действиях? (Повествовательный)

- Прочитайте второе предложение второго отрывка. О чем мы узнаем из этого предложения?

- Найдите и подчеркните главные (опорные) слова в этом предложении. (Красивые и сильные)

- Какой тип текста имеет слова-признаки, описывает качество кого-то или чего-то? (Описательный)

- Прочитайте второе предложение третьего отрывка. Какой вопрос содержит это предложение?

- Найдите и подчеркните опорное слово в этом предложении. (Почему)

- В каком тексте поставлен вопрос, из которого должны следовать доказательства, объяснения? (Рассуждение)

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте правила работы с текстом (памятка 1).

Памятка 1. Знакомство с текстом. Чтение текста.

1. Лексическое обоснование непонятных слов.

2. Докажите, что это текст.
3. Определение темы текста.
4. Определение основной мысли текста.
5. Дайте название тексту.
6. Определение типа текста.
7. Определение частей текста.
8. Чтение каждой части текста, определение опорных слов.
9. Пересказ текста.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Прочитайте три текста (карточка 2). Выделите в каждом тексте непонятные слова. Дайте им определение с помощью толкового словаря и запишите в словарь «Новых слов».

Карточка 2

День был солнечный. Лёд блестел. Народу на катке было мало.

Маленькая девочка, смешно растопырив руки, ездил от скамейки к скамейке.

Два школьника подвязывали коньки и смотрели на Витю.

Витя выделывал разные фокусы — то ехал на одной ноге, то кружился волчком.

— Молодец! — крикнул ему один из мальчиков.

Витя стрелой пронёсся по кругу, лихо завернул и наскочил на девочку. Девочка упала.

Витя испугался.

— Я нечаянно...— сказал он, отряхивая с её шубки снег.

— Ушиблась?

Девочка улыбнулась:

— Коленку...

Сзади раздался смех. «Надо мной смеются!»— подумал Витя и с досадой отвернулся от девочки.

— Эка невидаль — коленка! Вот плакса!— крикнул он, проезжая мимо школьников.

— Иди к нам! — позвали они. Витя подошёл к ним. Взявшись за руки, все трое весело заскользили по льду.

А девочка сидела на скамейке, тёрла ушибленную коленку и плакала.

В.А. Осеева

План «На льду».

1. Маленькая девочка каталась в коньках.
2. Витя случайно толкнул девочку.
3. Страх Вити.

Это весёлые, смешные зверьки, будто маленькие хвостатые человечки. Мордочки сморщенные, как у старушек. Чёрные ручки тоже совсем человеческие. А ноги — совсем, как руки, с длинными пальцами. Ими мартышки и чешутся, и хватают, что им надо, и дерутся. Целый день мартышки путешествуют по деревьям. Кричат, дерутся, с ветки на ветку скачут. Беда, если такая весёлая орава нагрянет на огород! Всё вырвут, разбросают — не столько объедят, сколько попортят.

Е. Чарушин

План «Мартышки».

1. Весёлые, смешные зверьки.
2. Описание мартышек: мордочки, ручки, ноги, поведение
3. Если нагрянут на город.

Заспорили деревья промежду себя: кто из них лучше? Вот дуб говорит: — Я всем деревьям царь! Корень мой глубоко ушел, ствол в три обхвата, верхушка в небо смотрится; листья у меня вырезные, а сучья будто из железа

вылиты. Я не кланяюсь бурям, не гнусь перед грозой. Услышала яблоня, как дуб хвастает, и молвила:

– Не хвастай много, дубище, что ты велик и толст: зато растут на тебе одни желуди, свиньям на потеху; а мое-то румяное яблочко и на царском столе бывает.

Слушает сосенка, иглистой верхушкой качает.

– Погодите, – говорит, – похвалиться; вот придет зима, и будете вы оба стоять голешеньки, а на мне все же останутся мои зеленые колючки; без меня в холодной стороне житья бы людям не было; я им и печки топлю, и избы строю.

К.Д. Ушинский

План «Спор деревьев».

1. Заспорили деревья: кто из них лучше?
2. Дуб: во-первых, во-вторых, в-третьих...
Яблоня: во-первых, во-вторых, в-третьих...
3. Иглистая сосна – помощница людям.

- Поделите текст на части.

- В каждой части подчеркните опорные слова и фразы, которые определяют основную мысль текста.

- Определите тип каждого текста.

- Напишите план к каждому рассказу.

VI. Рефлексия.

- Пересказ каждого текста по плану (3 человека).

VII. Подведение итогов.

- Определите порядок действий при работе с текстом.

- Обозначьте особенности текста-повествование, текста-описание, текста-рассуждение.

Занятие 11. Деление текста на части. Работа над планом.

Цель: научить делить текст на части в соответствии с планом.

Познавательные УУД:

- совершенствовать умение выделять и формулировать главную мысль в прочитанном тексте;
- развивать знания о схеме построения текста разного типа;
- формировать умение составлять план, использовать его при пересказе текста.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

Юра получил после гриппа осложнение. Долгое время он находился в больнице. После возвращения домой врачи разрешили Юре только небольшие прогулки. Он беспокоился, что ребята в классе забудут его. Но одноклассники Юры оказались настоящими друзьями. Они часто приходили к мальчику и помогали ему в учебе. Вместе с ними Юра ходил играть в футбол. Он был судьей.

- Поделите текст на части.
- Соотнеси пункты плана с частями текста (части плана записаны в произвольном порядке).

План.

1. Забота товарищей.
2. Спасибо друзьям!
3. Болезнь Юры.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте памятку 1.

Памятка 1. «Правила работы с текстом».

1. Прочитать (прослушать) текст.
2. Определить его тему и основную мысль.
3. Озаглавить.
4. Найти в тексте опорные слова.
5. Составить план.
6. Разделить текст на части и каждую из них озаглавить.
7. Найти слова, которые нужно проверять, объяснить их написание.
8. Написать текст, проверить свою работу.

- Чтение текста учителем (карточка 2).

- Определите тему текста и основную мысль.

Карточка 2

Как много может подсказать внимательному человеку поведение животных!

Была у одного геолога собака. Самая обыкновенная собака.

Однажды поздним вечером геолог сидел за столом, карты геологические рассматривал. Рядом в коляске маленькая дочка спала. В углу дремала собака. Вдруг рванулась с места, схватила девочку за рубашку, выхватила ее из коляски и кинулась в дверь. Геолог очень испугался. Он решил, что собака взбесилась. С ружьем в руках он выбежал из дома. И тут затряслась земля, рухнул дом. Началось землетрясение.

Так собака спасла своего хозяина и его маленькую дочку.

(По Б. Зубкову)

- Какой это текст по типу?
- Определите тему текста и основную мысль.
- В толковом словаре найдите значение слова геолог. Запишите определение в словарь «Новых слов».

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Найдите в тексте опорные слова и словосочетания. Подчеркните их в тексте.
- Какая часть речи чаще всего встречается в этом тексте? (глаголы, слова-действия)
- Поделите текст на смысловые части.
- Дайте название первой части (Перед землетрясением).
- Какое название вы предлагаете первой части? (Обыкновенная собака.)
- Как можно озаглавить вторую часть? (Землетрясение)
- Озаглавьте третью часть (Спасение).
- Запишите свой план в тетрадь.
- Прочитайте свой план текста (Зачитывание своих планов и их коллективное обсуждение).

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст, найдите в нем недостатки, исправьте их (карточка 3).
- Спишите исправленный вариант текста.

Карточка 3

Вот лесок. Растет в лесу елка. Бежит через лесок зайчик. Дунул ветерок. Елка зашелестела. Зайчик испугался. Зайчик поднялся на лапки и слушает. В лесу опять тихо.

Обрадовался зайчик и начал грызть травку. Ой! Опять что-то шелестит. Зайчик перепугался. Боится зайчик всякого шороха.

VII. Подведение итогов.

- Назовите типы текстов.
- Как строится текст-повествование?
- Как строится текст-описание?
- Как строится текст-рассуждение?
- Что такое план текста?
- Опишите план работы с текстом.

Занятие 12. Редактирование текста.

Цель: учить редактировать текст.

Познавательные УУД:

- формировать умения исправлять ошибки в содержании и построении текста;
- обучать умению отличать главное и второстепенное в тексте, кратко излагать содержание прочитанного текста;
- делить текст на части и выделять их при записи.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст, определяя границы предложений (карточка 1).

Карточка 1

Нет в лесу того раздолья, как на поле и чего только не насмотришься в лесу высокие, красноватые сосны развесили свои иглистые вершины, а зелёные ёлочки выгибают, дрожит серая осина, а коренастый дуб раскинул шатром свои вырезные листья из травы глядит беленький глазок земляники, а рядом уже краснеет душистая ягодка

- Определи основную мысль текста.
- Озаглавь текст и запиши заголовок в тетрадь.
- Спиши текст, начиная каждую часть с красной строки.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Найдите в толковом словаре определение понятиям «редактировать» и «редактор» и запишите в словарь «Новых слов» (Редактировать - проверять и исправлять текст при подготовке к печати. Редактор - человек, который редактирует текст)

- Прочитайте памятку 1.

Памятка 1. Правила редактирования текста.

1. Прочитать текст.
2. Определить тему и основную мысль текста.
3. Выделить ключевые слова.
4. Найти и исправить ошибки в построении текста.
5. Перечитать текст.
6. Переписать правильно текст.

- Найдите в толковом словаре и запишите в словарь определение понятий «обобщение» и «исключение» (Обобщение - общий вывод. Исключение - то, что не подходит под общее правило).

- Как вы понимаете высказывание А.П. Чехова «Краткость - сестра таланта»?

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Найдите в тексте ответ на вопрос: Чем питаются зайцы? Опишите зайца. Почему зайца называют хитрым? Выделите цветом (карточка 2).

Карточка 2

Зайцы.

Зайцы лесные по ночам кормятся корою деревьев, зайцы полевые — озимыми и травой, гуменники — хлебными зёрнами на гумнах. За ночь зайцы прокладывают по снегу глубокий, видный след. До зайцев охотники — и люди, и собаки, и волки, и лисицы, и вороны, и орлы. Если бы заяц ходил просто и прямо, то поутру его сейчас бы нашли по следу и поймали; но заяц труслив, и трусость спасает его.

Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха и прокладывает прямые следы; но как только приходит утро, враги его просыпаются: заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней, то голоса мужиков, то треск волка по лесу и начинает от страха метаться из стороны в сторону. Проскачет вперёд, испугается чего-нибудь — и побежит назад по своему следу. Ещё услышит что-нибудь — и со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет прочь от прежнего следа. Опять стукнет что-нибудь — опять заяц повернётся назад и опять поскачет в сторону. Когда светло станет, он ляжет.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след, путаются по двойным следам и далёким прыжкам и удивляются хитрости зайца. А заяц и не думал хитрить. Он только всего боится.

Л.Н. Толстой

- Составьте план текста.

Примерный план:

1. Трусливый заяц.
2. Запутанные следы.
3. Хитрый заяц?

- Прочитайте выделенную часть текста.

- Отредактируйте текст, опираясь на памятку 1.

- Запишите в тетрадь отредактированную часть текста.

- Прочитайте весь текст в сжатом виде.
- Пересказ текста по плану (2-3 ученика пересказывают текст).

VI. Рефлексия.

- Составьте связный текст из данных абзацев (карточка 3).

Карточка 3

Дюймовочка.

Так прошло лето. Прошла и осень. Приближалась холодная зима. Все птицы улетели. Цветы завяли, пожелтели. Дюймовочка дрожала от холода.

Прошёл снег. Каждая снежинка была для Дюймовочки то же, что для нас целая лопата снега. Дюймовочка накрылась сухим листом. Лист не грел.

Всё лето прожила Дюймовочка в лесу. Она ела сладкий цветочный мёд и пила росу. Из травы малышка сплела себе колыбельку.

Дюймовочка решила уйти из леса. Она стала искать себе жильё.

(По Х.К. Андерсену)

VII. Подведение итогов.

- Что такое текст? (Это два или несколько предложений, связанных между собой по смыслу)
- Что такое тема текста? (Это то, о чём говорится в тексте)
- Что значит определить основную мысль текста?
- Что такое заголовок? (Название какого-то произведения)
- Что такое абзац?
- Как выделяется абзац в письменной речи? (Пишем с красной строки)
- Как выделяется абзац в устной речи? (Паузой)
- Какие бывают тексты (Повествовательные, описательные и тексты - рассуждения).
- Назовите основные признаки каждого типа текста.

Блок развития письменной связной речи

Занятие 1. Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста.

Цель: формировать умение строить текст в соответствии со структурно-композиционными особенностями текста-повествование.

Познавательные УУД:

- формировать умения писать изложение по вопросам;
- развитие умения устанавливать связь заголовка с темой текста, составлять предложения по вопросам;
- способствовать развитию навыка выделять необходимые для изложения элементы текста.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Запишите ответы на вопросы в тетрадь (карточка 1).

Карточка 1

Елка в лесу.

Ребята нарядили елку. Петя развесил на ветках кусочки хлеба. Ваня принес морковку и кочан капусты. Лакомились гостинцами птицы и зайцы.

(По Г. Скребицкому и В. Чаплиной)

Вопросы:

2. Что сделали ребята в лесу?
3. Что развесил на ветках Петя?
4. Что принес Ваня?
5. Кто лакомился гостинцами?

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 2).

Карточка 2

Утка с утятами, курица с цыплятами пошли гулять. Шли-шли к речке пришли. Утка с утятами умеют плавать, а курица с цыплятами не умеют. Что делать? Думали- думали и придумали! Речку переплыли ровно в полминутки: цыплёнок на утёнке, а курица на утке!

В. Сутеев

- К какому типу относится текст? Докажите (памятка)
- Как строится текст-повествование?
- Определите основную мысль текста.
- Придумайте и запишите в тетрадь заголовок текста.
- Определите и подчеркните опорные слова в каждом предложении.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Прочитайте вопросы к содержанию текста (карточка 2).

Карточка 2

Добрая утка.

1. Кто пошёл гулять?
2. Куда пошли гулять утка с утятами курица с цыплятами?
3. Что умеет делать утка с утятами?
4. Чего не умеет делать курица с цыплятами?
5. Что придумали птицы?
6. Птицы переплыли речку в полминутки, что это значит?

- Прочитайте план изложения по вопросам (памятка).

Памятка. План изложения по вопросам

1. Прочитайте вопрос.
2. Ответьте полным предложением.
3. Обозначьте первое слово в предложении-ответе.
4. Перескажите текст с помощью вопросов, опорных слов.

- Ответьте на вопросы устно, используя опорные слова.

- Запишите текст в тетрадь. Используйте вопросы к тексту и опорные слова.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст (1-2 ученика пересказывают текст с опорой на вопросы).

- Сравните свой рассказ с текстом с карточки 1. Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Назовите действия при изложении текста с помощью вопросов (памятка).

- Как нужно отвечать на вопрос к тексту? (полным предложением)

- Что поможет написать изложение текста? (опорные слова, вопросы)

Занятие 2. Изложение-повествование по готовому плану, опорным словам.

Цель: научить составлять текст-повествование по готовому плану, используя опорные слова.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать изложение по плану и опорным словам;
- развивать умение строить текст, осуществляя последовательный переход от одной части к другой;

- повторить признаки повествовательного текста.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

Птенчик.

Буря сбила с дерева гнездо. На земле лежал птенчик. Он махал крыльями, но взлететь не мог. Лапка зацепилась за сучья. Птенец раскрывал свой длинный клюв и кричал молча.

Тут появился кот Васька. Хвост у него встал трубой, глаза загорелись зелёным огнём. Кот был готов к прыжку. Костя оттолкнул кота ногой и освободил птенца.

Он принёс его домой и посадил в клетку. Брат в огороде накопал червей. Мальчик накормил птицу. Каждый день он выпускал птенца, но тот ещё не мог летать. Ваську в это время запирали в чулане.

- В каждой части найдите предложения, которые важны для выражения главной мысли. Прочитайте эти предложения.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 2).

Карточка 2

Старый учитель жил один. К нему часто приходили ученики. Они помогали ему по хозяйству.

Однажды пришли два мальчика. Учитель попросил их наполнить водой кадку для полива овощей. Около кадки стояли два ведра и лейка. Рядом на дереве висело игрушечное ведёрко. Один мальчик взял большое ведро. Другой снял маленькое ведёрко. Много раз ребята ходили к колодцу за водой. Учитель наблюдал за мальчиками.

Работа закончилась. Учитель поставил на стол большой кувшин и стакан с мёдом. Он сказал, чтобы мальчики эти подарки отдали своим мамам. Мальчики переглянулись. Учитель попросил мальчиков разделить мёд так, как они делили работу.

(По В. Осеевой)

- Сколько частей в тексте? (Три.)
- Как называются части текста? (Вступление, основная часть, заключение)
- Ответьте на вопрос «Кто жил один?» (учитель)
- Прочитайте опорные слова к первой части текста (карточка 3).

Карточка 3

Вступление: учитель жил один, приходили ученики, помогали.

Основная часть: пришли два мальчика, наполнить водой кадку, игрушечное ведёрко, большое ведро, много раз ребята ходили к колодцу.

Заключение: большой кувшин, стакан с мёдом, подарки, разделить мёд так, как они делили работу.

- Составьте предложения к первой части текста (устно).
- Озаглавьте первую часть текста. Запишите первый пункт плана (Учитель жил один).
- Как помогали учителю ребята? (Много раз ребята ходили к колодцу за водой).
- Прочитайте опорные слова к основной части текста (карточка 3).

- Составьте предложения к основной части текста (устно).
- Озаглавьте основную часть текста. Запишите второй пункт плана. (Помощь учителю).
- Чему научил учитель ребят? (Воспитал чувство справедливости).
- Прочитайте опорные слова к заключительной части текста (карточка 3).
- Составьте предложения к заключительной части текста (устно).
- Озаглавьте заключительную часть текста. Запишите третий пункт плана. (Справедливый результат).
- Озаглавьте текст и запишите в тетрадь (Разделите так, как делили работу).

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- С помощью опорных слов и плана составить рассказ (Устно, 2-3 учащихся рассказывают).
- Напишите изложение текста в тетрадь, используя план и опорные слова. Каждую часть начинайте с красной строки.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.
- Сравните свой рассказ с текстом на карточки 1. Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как составить план текста?
- Определите понятие «опорные слова».
- Как определяются границы предложения?

Занятие 3. Редактирование текста.

Цель: развить умение редактировать текст.

Познавательные УУД:

- формировать умение находить ошибки в содержании текста;
- развивать умение исправлять речевые ошибки;
- совершенствовать письменную речь.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Что значит редактировать текст? (Проверять, исправлять текст).
- Прочитайте, найдите и исправьте ошибки в тексте устно (карточка 1).

Карточка 1

Дюймовочка.

Так прошло лето. Прошла и осень. Приближалась холодная зима. Все птицы улетели. Цветы завяли, пожелтели. Дюймовочка дрожала от холода.

Прошёл снег. Каждая снежинка была для Дюймовочки то же, что для нас целая лопата снега. Дюймовочка накрылась сухим листом. Лист не грел.

Всё лето прожила Дюймовочка в лесу. Она ела сладкий цветочный мёд и пила росу. Из травы малышка сплела себе колыбельку.

Дюймовочка решила уйти из леса. Она стала искать себе жильё.

(По Х.К. Андерсену)

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте план редактирования текста (памятка).

Памятка. Редактирование текста.

1. Прочитайте текст, найдите ошибки.
2. Исправьте ошибки.
- Ошибки содержания и построения текста:

Ф — пропуск (искажение, повторение) фактов, отсутствие связи между фактами, событиями (проверьте последовательность фактов, событий в целом, уточните содержание текста; введите дополнения, чтобы чётко и точно выразить основную мысль);

З — красная строка, нарушение последовательности изложения (измените, если нужно, части текста: их порядок, количество предложений в каждой части, начните писать с красной строки);

У — пропуск слов, предложений (впишите пропущенное слово, предложение).

- Речевые ошибки:

П — повторение слов (замените повторяющиеся слова);

Г — границы предложений в тексте (определите, обозначьте границы предложений);

Н — неточное, неудачное употребление слов (замените другим словом или составьте новое предложение).

- Орфографические, пунктуационные ошибки.

3. Отредактируйте и запишите текст.

- Прочитайте текст (карточка 2), найдите ошибки, отметьте их символами, опираясь на памятку.

Карточка 2

Не успел толя ничего ответить, как раздались отчаянные крики о помощи оба мальчика помчались на зов. Толя (на бегу сбросил сандалии, отшвырнул в сторону сумку и, увидев барахтающегося на стремнине малыша, не раздумывая,) бросился в воду. Юра разгорячённый красный как рак носился по берегу давал советы переживал жестикулировал глаза закатывал каблук в песок впечатывал.

Шли юра по берегу реки, беседовали. «Раньше, во время войны, подвиг легко совершить было, я бы точно смог» - говорил Юра.

(Между тем, из последних сил Толя выволок на берег незадачливого маленького пловца, плачущего от пережитого.) Толе тоже досталось, никак не мог отдышаться. «Ах, вот он, как же тебя угораздило, а если бы не мы, а не поспей бы мы вовремя» - тараторил без умолку юра. Когда всё было позади, юра продолжил увлекательные рассуждения о подвигах, которые он пока не совершил лишь по случайности.

Е.В. Самарина

- Проверьте последовательность фактов, уточните содержание текста. Дополните текст, чтобы точно выразить основную мысль.

- Дополните предложение Толя бросился в воду. Ответьте на вопросы: «Почему Толя бросился в воду?», «Кого Толя стал спасать?» (на бегу сбросил сандалии, отшвырнул в сторону сумку и, увидев барахтающегося на стремнине малыша, не раздумывая).

- Что делал Толя, в то время как Юра разгорячённый красный как рак носился по берегу давал советы переживал жестикулировал глаза закатывал каблук в песок впечатывал? Что делал малыш, когда его спас Толя? (Между тем, из последних сил Толя выволок на берег незадачливого маленького пловца, плачущего от пережитого).

- Каким символом будем определять пропуски, искажения фактов, отсутствие связи между фактами (памятка)? (Ф).

- Измените порядок частей текста, пишите с красной строки.

- С каких слов начинается первая часть текста? (Шли Юра и Толя по берегу реки).

- Как начинается вторая часть текста? (Не успел Толя ничего ответить, как раздались отчаянные крики о помощи).

- С чего начинается заключительная часть текста? (Между тем, из последних сил Толя выволок на берег незадачливого маленького пловца, плачущего от пережитого).

- Каким символом будем определять ошибки в последовательности изложения, отсутствие красной строки? (Z).

- В каком предложении пропущено слово? (Шли Юра по берегу реки, беседовали).

- Кто шел вместе с Юрой по берегу реки?

- Какое слово пропущено? (Толя).

- Впишите пропущенное слово.

- Каким символом будем определять пропуски слов или предложений? (V).

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Найдите ошибки в обозначении границ предложений.

- В каком предложении пропущена точка? (Не успел Толя ничего ответить, как раздались отчаянные крики о помощи).

- Почему здесь нужно поставить точку? (Одна мысль закончена. В следующем предложении начинается другая).

- О чем говорится в предложении: «Не успел Толя ничего ответить, как раздались отчаянные крики о помощи»? (Раздались отчаянные крики о помощи).

- О чем говорится в предложении: «Оба мальчика помчались на зов»? (Мальчики помчались на зов).

- Каким символом будем обозначать ошибки в определении границ предложения? (Г).

- Найдите и отметьте орфографические и пунктуационные ошибки.

- В каких словах допущены ошибки? (толя, юра). Почему? (Имена собственные пишутся с заглавной буквы).

- В каком предложении допущены пунктуационные ошибки? Какие? (Юра разгорячённый красный как рак носился по берегу давал советы переживал жестикулировал глаза закатывал каблук в песок впечатывал.)

- Какие слова отвечают на вопрос «какой?» (разгорячённый, красный). К какому слову относятся эти определения? (Юра).

- Какие слова отвечают на вопрос «что делал?» (носился, давал, переживал, жестикулировал, закатывал, впечатывал). Кто выполнял эти действия? (Юра).

- Как называются слова, которые относятся к одному слову и отвечают на один и тот же вопрос? (Однородные члены предложения).

- Запишите в словарь «Новых слов» определение понятия «Однородные члены предложения» (Однородные члены предложения – это члены предложения, которые выполняют одну и ту же синтаксическую функцию. В предложении они относятся к одному слову и отвечают на один и тот же вопрос. Однородные члены предложения могут быть представлены существительным, глаголом, прилагательным и отделяются друг от друга запятой.)

VI. Рефлексия.

- Отредактируйте и запишите текст в тетрадь.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Назовите пункты плана редактирования текста-изложения.

- Что такое «Однородные члены предложения»?

Занятие 4. Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по вопросам.

Цель: учить излагать текст после однократного прослушивания.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать изложение по обобщенным вопросам, опорным словам;
- развивать умение устанавливать последовательность частей в тексте, связь предложений в тексте;
- развивать объем слухоречевой памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

Сторож.

У утки были пушистые утята. Однажды лисица утащила утку. Мы научили собаку водить к реке утят. Вот собака важно идет к реке. Утята спешат за ней. Утята ныряют в воде. Потом они гуляют на лугу. Собака сидит и зорко охраняет утят.

А. Седугин

- Перескажите текст с помощью вопросов и опорных слов (карточка 2).

Карточка 2

Вопросы:

1. Что случилось с уткой?
2. Кто заменил утятам маму?
3. Куда повела Альма утят?
4. Как охраняла собака утят?

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте вопросы к тексту и опорные слова (карточка 3).

Карточка 3

1. Что делала собака? (Собака, лаяла)
2. Кто сидел перед собакой? Что делал котенок? (перед ней сидел маленький котёнок, жалобно мяукал)
3. Как поступили мальчики? Что сделала женщина? (два мальчика ждали, женщина выбежала, отогнала собаку, крикнула мальчикам)
4. Что сказала женщина? Что ответили мальчики?

- Определите тему текста.

- Прочитайте текст (карточка 4).

Карточка 4

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы.

Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький взъерошенный котёнок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал.

Неподалёку стояли два мальчика и ждали, что будет. В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

— Как вам не стыдно!

— А что стыдно? Мы ничего не делали! — удивились мальчики.

— Вот это и плохо! — гневно ответила женщина.

В.А. Осеева

- Определите тип текста.

- Поделите текст на части.

- Озаглавьте текст.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Прочитайте первый вопрос к тексту и опорные слова. Ответьте на вопрос, сколько предложений в первой части текста?

- Как называется первая часть любого текста? (Введение).

- Перескажите первую часть текста, используя опорные слова.

- Прочитайте второй вопрос к тексту и опорные слова. Ответьте на вопрос, сколько предложений во второй части текста?

- Как называется часть текста в которой разворачиваются события?
(Основная часть)

- Перескажите вторую часть текста, используя опорные слова.

- Прочитайте третий вопрос к тексту и опорные слова. Ответьте на вопрос, сколько предложений в третьей части текста, в основной части?

- Перескажите третью часть текста, используя опорные слова.

- Прочитайте последний вопрос к тексту и опорные слова. Ответьте на вопрос, сколько предложений в этой части текста?

- Как называется часть текста в которой строится вывод?
(Заключительная часть)

- Перескажите заключительную часть текста, используя опорные слова.

VI. Рефлексия.

- Запишите текст в тетрадь, используя опорные слова.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Какие типы текстов вы знаете?

- Как строится текст-повествование?

- Какие слова помогут определить тему текста?

Занятие 5. Изложение-повествование по памяти, диктант.

Цель: развить процесс изложения по памяти.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать изложение по памяти, устанавливать последовательность событий в тексте;
- повторить признаки повествовательного текста;
- развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1.

Саша был трус. Была гроза и гром. Саша влез в шкаф. Там было ему темно и душно. Саше не слышно было, прошла ли гроза. Сиди, Саша, в шкафу за то, что ты трус.

(Л. Толстой)

- Определите тему рассказа.
- Поделите текст на части.
- Озаглавьте текст.
- Перескажите текст (устно).

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте текст про себя, затем вслух (карточка 2).

Карточка 2

Вошёл медведь в лес. Затрещали под тяжёлой лапой веточки.

Испугалась белка на ёлке. Уронила шишку. Упала шишка – угодила зайцу в лоб. Вскочил заяц и помчался в гущу леса. Наскочил на сороку, из

кустов её выпугнул. Сорока крик подняла на весь лес. Услышали лоси и пошли по лесу кусты ломать!

Тут медведь остановился, насторожил уши. Белка лопочет, сорока кричит, лоси кусты ломают. Рывкнул медведь и дал стрекача. Так он себя напугал.

По Н. Сладкову

- Определите главную мысль текста.
- Поделите текст на части.
- Определите тип текста.
- Прочитайте первую часть. О чём вы узнали? Найдите опорные слова.

Перескажите эту часть.

- Прочитайте вторую часть. Что вы узнали из этой части?

Подчеркните опорные слова. Перескажите.

- Прочитайте третью часть. Выделите опорные слова. Перескажите.

– Найдите в толковом словаре определение слов «выпугнул» и «дать стрекача». Запишите определения в словарь «Новых слов». (Дать стрекача – стремительно убежать. Выпугнул – испугал, выманил.)

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Запишите текст под диктовку (орфографическая диктовка текста логопедом).

- Озаглавьте текст (Как медведь сам себя напугал).

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените грамматическую, пунктуационную и орфографическую грамотность написанного текста (проверка во время медленного чтения текста логопедом). Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Что необходимо для написания изложения?
- Назовите алгоритм работы над изложением?

Занятие 6. Изложение-описание на основе зрительного восприятия текста по составленному плану.

Цель: учить писать изложение описательного текста, используя алгоритм действий.

Познавательные УУД:

- формировать умения писать изложение по плану и опорным словам;
- повторить признаки, строение текста-описания;
- развивать умение составлять план текста.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

- Назовите типы текста.
- Назовите алгоритм работы с текстом-описания.
- Как строится текст-описание? (памятка 1)

Памятка 1. Определение типа текста. Текст-описание (какой? какая? какое? какие?)

5. В заголовке назван предмет описания.
6. В первом предложении назван предмет описания.
7. Далее перечисляются признаки предмета описания.
8. В текст нельзя вставить слова «потом», «затем».
9. К тексту можно нарисовать только одну картинку.

10. Текст заканчивается выводом.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

Выразительное чтение текста логопедом.

Живет у нас в лесу птица. Сама черная с белыми пестринками, а на затылке у нее перышки яркие, красные. Называется эта птица - дятел.

Летом дятел целый день по лесу летает, еду себе разыскивает. Сядет на дерево, да не на ветку, как другие птицы, а прямо на ствол и бежит вверх по нему, словно по лесенке. Бежит, а сам клювом по дереву постукивает: тук-тук, тук-тук. Достанет из-под коры личинку или жучка и съест.

А пришла зима, холодно стало. Далеко попрятались все насекомые. Чем же дятел зимой кормится? Погляди: на снегу под деревом много-много сосновых шишек валяется. А что это за дерево? Это дуб, а не сосна. Откуда же под ним сосновые шишки взялись?

Вдруг подлетел к дубу дятел; в клюве шишку держит. Всунул ее в расщелину дерева и начал клювом долбить. Раздолбил, семена выбрал и за другой полетел. Принес другую, в расщелину вставил, а старую шишку вытолкнул. Вот отчего целая куча шишек под деревом валяется. Это дятел зимою их семенами кормится.

Г. Скребицкий и В. Чаплина

- Прочитайте текст.
- Определите тип текста.
- Определите тему и основную мысль текста.
- Озаглавьте текст (Чем дятел зимой кормится.)
- Сколько частей в тексте? (Четыре). Выделите их.
- Прочитайте первую часть текста.
- Определите тему первой части (Описание дятла). Запишите ее в тетрадь. Выпишите опорные слова.

- Прочитайте вторую часть текста.
- Определите тему второй части (Пища дятла летом). Запишите ее в тетрадь. Выпишите опорные слова.
- Прочитайте третью часть текста.
- Определите тему третьей части (Чем дятел зимой кормится). Запишите ее в тетрадь. Выпишите опорные слова.
- Прочитайте четвертую часть текста.
- Определите тему четвертой части (Дятел кормится семенами). Запишите ее в тетрадь. Выпишите опорные слова.

- Прочитайте план текста, записанный в тетради.

План.

Чем дятел зимой кормится.

1. Описание дятла.
2. Пища дятла летом.
3. Чем дятел зимой кормится.
4. Дятел кормится семенами.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Перескажите текст, используя план и опорные слова (Один ученик пересказывает возле доски. Логопед помогает пользоваться планом и опорными словами).

VI. Рефлексия.

- Запишите текст в тетрадь, используя план и опорные слова.
- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.
- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.
- Прочитайте и проверьте обозначение частей текста.
- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме определяем части текста?
- Как определить части текста?
- Как составить план текста?

Занятие 7. Изложение-описание по памяти.

Цель: совершенствовать умение определять особенности текста – описания.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать изложение по памяти, плану и опорным словам;
- развивать умение определять признаки, строение текста-описания;
- развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Вспомните, что такое изложение (Изложение – запись текста по памяти без искажений и в правильной последовательности событий). Запишите определение в словарь «Новых слов».
- Какие правила необходимо соблюдать при записи текста по памяти (памятка 1).

Памятка 1. Правила при записи текста по памяти.

1. Прочитай (или послушай) текст внимательно, не отвлекайся!
2. Постарайся представить то, о чем говорится в тексте.
3. Мысленно нарисуй картинку всей истории.
4. Определи тему и главную мысль текста.
5. Попробуй пересказать текст по памяти.
6. Составь план текста.

7. Определи количество частей текста.
8. Подумай, о чем будет говориться в каждой части.
9. При записи текста сначала составь правильно предложения, а потом их записывай.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

Голова у кошки круглая. На голове торчат небольшие чуткие ушки. Глаза как будто расколоты посередине. Эта узкая щель расширяется в темноте, что помогает кошке лучше видеть.

Всё тело кошки мягкое, гибкое. Хвост длинный и пушистый. Ноги короткие, но сильные. Каждый палец вооружён острым выгнутом когтем. Кошка умеет сделать свою лапу бархатной. Она ловко прячет когти, чтобы не притупились. Ходит на пальцах, но когтями по полу не стучит.

Кошка высоко прыгает и лазает по деревьям. Она аккуратная, не любит сырости и грязи. Она привязана к своим детям и отважно их защищает. Кошка больше привыкает к дому, чем к человеку.

(По К. Ушинскому)

- Докажите, что это текст — описание.
- Определите тему и главную мысль текста.
- Перескажите текст по памяти.
- Определите количество частей текста (три части).
- Определите и запишите в тетрадь заголовок текста (Кошка).
- Прочитайте первую часть.
- Определите тему первой части (Описание головы кошки).
- Назовите первую часть текста и запишите название в тетрадь (Голова кошки).

- Подчеркните в тексте и запишите в тетрадь опорные слова первой части (голова круглая, чуткие ушки, глаза расколоты, щель расширяется в темноте).

- Прочитайте вторую часть.

- Определите тему второй части (Описание тела, хвоста, лап).

- Назовите вторую часть текста и запишите название в тетрадь (Тело и походка кошки).

- Подчеркните в тексте и запишите в тетрадь опорные слова второй части (тело мягкое, гибкое, хвост длинный и пушистый, ноги короткие, острым выгнутым когтем, прячет когти, ходит на пальцах).

- Прочитайте третью часть.

- Определите тему третьей части (Природные особенности и характер кошки).

- Назовите третью часть текста и запишите название в тетрадь (Повадки кошки).

- Подчеркните в тексте и запишите в тетрадь опорные слова третьей части (кошка прыгает и лазает, аккуратная, привязана к детям, привыкает к дому).

- Сделайте рисунок к каждой части текста.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Орфографическое чтение детьми каждой части текста.

- Перескажите текст, используя план и опорные слова (Один ученик пересказывает возле доски. Логопед помогает пользоваться планом и опорными словами).

- Запишите текст в тетрадь по памяти, не пользуясь вспомогательными материалами.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Откройте текст (карточка 1).
- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Какие действия необходимо выполнить, чтобы запомнить текст и написать изложение?
- Что необходимо выписать из каждой части для того, чтобы запомнить содержание текста?

Занятие 8. Изложение-описание на основе слухового восприятия текста по составленному плану.

Цель: создать условия для формирования умения выделять необходимые для изложения элементы текста.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать изложение по плану, опорным слова, устанавливать последовательность частей в тексте-описании;
- совершенствовать умение составлять план текста и умение группировать предложения в тексте по частям;
- развивать объем слухоречевой памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1). Перескажите текст, используя план.

Карточка 1.

Зайцы.

Заяц ходит по полям и лесам без страха. Его следы прямые.

Но утром он начинает метаться и путать следы. Он всего боится.
Охотники сами путаются по двойным следам и далеким прыжкам.

Они удивляются хитрости зайца.

А заяц не думал хитрить.

(По Л. Толстому)

План.

1. Поведение зайца ночью.
2. Поведение зайца утром.
3. Трусливый заяц.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Орфографическое чтение текста логопедом (карточка 2).

Карточка 2

Вышел я из лесу на луг и удивился. Сколько цветов! Они похожи на праздничный хоровод.

По зеленому лугу белеют ромашки, желтеют одуванчики, синеет мышиный горошек.

А выше всех, всех веселее — лиловые колокольчики. Они колышутся, кланяются от летнего ветерка. Это они радостно приветствуют меня. Все лето цветут эти милые цветы наших лугов.

(По И. Соколову-Микитову)

- Определите тип текста.
- Определите тему текста (Колокольчики на поляне).
- Определите основную мысль текста (Описание колокольчика).
- Озаглавьте текст (Колокольчик).
- Сколько частей в тексте (Три).
- Прослушайте первую часть текста. Назовите её (Луг). Запишите первый пункт плана в тетрадь.

- Найдите и подчеркните в тексте опорные слова первой части (луг, праздничный хоровод).

- Прослушайте вторую часть текста. Назовите её (Разноцветный луг).
Запишите второй пункт плана в тетрадь.

- Найдите и подчеркните в тексте опорные слова второй части (ромашки, одуванчики, мышиный горошек).

- Прослушайте третью часть текста. Назовите её (Лиловые колокольчики). Запишите второй пункт плана в тетрадь.

- Найдите и подчеркните в тексте опорные слова третьей части (колокольчики, ветерка, приветствуют, все лето цветут).

- Прочитайте план текста (карточка 3).

Карточка 3.

План.

1. Луг.

2. Разноцветный луг.

3. Лиловые колокольчики.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Орфографическое чтение логопедом каждой части текста.

- Перескажите текст, используя план и опорные слова (Один ученик пересказывает возле доски. Логопед помогает пользоваться планом и опорными словами).

- Запишите текст в тетрадь, используя составленный план и опорные слова к каждой части.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Прослушайте текст ещё раз (карточка 2).

- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме обозначать части в тексте?
- Проверьте как оформлена каждая часть текста.

Занятие 9. Изложение-повествование с элементами описания по памяти.

Цель: учить создавать текст повествование с элементами описания на основе взаимосвязи его содержания, структуры и речевого оформления.

Познавательные УУД:

- формировать умения определять тему, основную мысль, выделять части текста, составлять план, записывать текст;
- развивать устную и письменную речь учащихся, умение точно употреблять слова в речи, обогащать словарный запас;
- развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте памятки 1, 2.

Памятка 1. Определение типа текста. Текст-повествование (что? где? когда? с кем? произошло)

1. В заголовке названо действие.
2. В первом предложении происходит завязка действия, хочется узнать, что было дальше. Далее перечисляются действия, события.
3. В текст можно вставить слова «потом», «затем».
4. К тексту можно нарисовать несколько картинок.

5. Текст заканчивается выводом.

Памятка 2. Определение типа текста. Текст-описание (какой? какая? какое? какие?)

1. В заголовке назван предмет описания.
2. В первом предложении назван предмет описания.
3. Далее перечисляются признаки предмета описания.
4. В текст нельзя вставить слова «потом», «затем».
5. К тексту можно нарисовать только одну картинку.
6. Текст заканчивается выводом.

- Какие главные вопросы можно задать к тексту-повествование и тексту-описание?

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

На лугу гуси щипали траву.

Вдруг из-за леса напозла туча. Она росла, поднималась серой тяжёлой стеной. Налетел вихрь. Упали крупные капли дождя. Посыпал град. Вода в реке шипела и пенилась. Гуси замерли в траве, тревожно перекликались. Но потом не выдержали и побежали к реке в кусты.

Только белый гусь сидел, высоко вытянув шею. Град бил его по голове. Гусь вздрагивал, но не трогался с места. Под его крыльями тихо копошилась дюжина гусят.

Внезапно туча промчалась. Луг снова зазеленел под лучами солнца. И только на его середине не таяла белая кочка. То был белый гусь. Он лежал на траве. Могучие крылья были широко раскинуты, шея вытянута. По клюву

сбегала струйка крови. Все двенадцать “одуванчиков” высыпали наружу, целые и невредимые.

(По Е. Носову)

- Определите тип текста (Смешанный. Повествование с элементами описания). Объясните свой ответ, опираясь на памятки 1,2.

- Поделите текст на части. Сколько частей в тексте? (Четыре части).

- Определите тему текста (Гуси на лугу).

- Озаглавьте текст (Белый гусь). Запишите заголовок в тетрадь.

- Прочитайте текст.

- Прочитайте начало текста. Сколько предложений в первой части текста? (Одно предложение). - О чем в ней говорится? (О том, как гуси щиплют траву.)

- Как можно озаглавить? (Гуси на лугу). Запишите в тетрадь.

- Подчеркните в первой части опорные слова.

- Прочитайте основную часть. Сколько предложений во второй части? (Восемь предложений).

- Определите тему части (Начался дождь, гуси побежали).

- Озаглавьте 2 часть (Дождь напугал гусей). Запишите в тетрадь.

- Подчеркните во второй части опорные слова.

- Сколько предложений в третьей части? (Четыре предложения).

- Прочитайте третью часть.

- Озаглавьте третью часть (Белый гусь спасает гусят). Запишите в тетрадь.

- Подчеркните в третьей части опорные слова.

- Прочитайте заключительную часть. Сколько предложений в четвертой части текста? (Восемь предложений).

- Прочитайте четвертую часть.

- Озаглавьте четвертую часть (Гусята спасены). Запишите в тетрадь.

- Подчеркните в четвертой части опорные слова.

План.

1. Гуси на лугу.
2. Дождь напугал гусей.
3. Белый гусь спасает гусят от града.
4. Гусята спасены.

- Найдите в тексте повествовательную часть (1-3 части (абзацы)).

Прочитайте.

- Выпишите слова, которые помогли вам определить тип повествование (щипали, напугала, росла, поднималась, налетел, упали, посыпал, шипела, пенилась, замерли, перекликались, побежали, сидел, бил, вздрагивал, не трогался, копошилась).

- Объясните (В тексте-повествование перечисляются действия, события).

- Найдите в тексте описательную часть (4 часть (абзац)).

- Выпишите слова, которые помогли вам определить тип описание (белый, тихо, зазеленел, белая, белый, могучие, широко, вытянута, целые и невредимые).

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Орфографическое чтение логопедом текста.

- Перескажите текст по памяти, не пользуясь вспомогательными средствами (планом и опорными словами).

VI. Рефлексия.

- Напишите изложение в тетрадь чисто, красиво и орфографически грамотно.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме обозначать части в тексте (абзацы)?
- Проверьте как оформлена каждая часть текста.
- Какие части речи чаще всего встречаются в повествовательном/описательном текстах?

Занятие 10. Изложение-рассуждение на основе зрительного восприятия текста.

Цель: учить писать изложение-рассуждение, используя составленный план и опорные слова.

Познавательные УУД:

- формирование умение писать изложение по плану, опорным словам;
- повторить признаки и структуру текста-рассуждения;
- развивать умение делить текст на части и составлять план.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

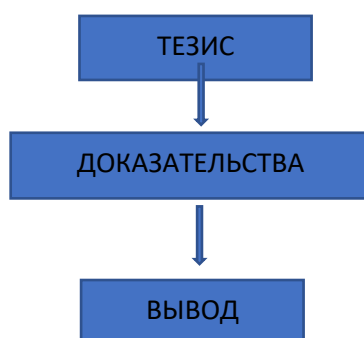
Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Назовите типы текстов.
 - Назовите части текста-рассуждения (тезис, доказательства, вывод).
- (Логопед выводит на доску карточку 1).

Карточка 1

Схема построения текста-рассуждение



- Вспомните, как составить текст-рассуждение (Логопед выводит памятку 1 на доску).

Памятка 1. «Как составить текст-рассуждение».

1. Думаю над вопросом на который надо ответить.
2. Составляю тезис.
3. Составляю доказательство, используя слова «во-первых», «во-вторых», «в-третьих» и т.д.
4. Составляю вывод, используя слова «поэтому», «следовательно», «итак» и другие.
5. Записываю текст.
6. Проверяю текст.
7. Редактирую.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте текст (карточка 2).

Карточка 2

Куда девается вода из моря?

Из родников, ключей и болот вода течет в ручьи, из ручьев в реки, из речек в большие реки, а из больших рек течет в моря. С других сторон в моря текут другие реки, и все реки текут в моря с тех пор, как мир сотворен.

Куда девается вода из моря? Отчего она не течет через край? Вода из моря поднимается туманом; туман поднимается выше, и из тумана делаются тучи. Тучи гонит ветром и разносит по земле. Из туч вода падает на землю. С земли стекает в болота и ручьи. Из ручьев течет в реки; из рек в море.

Из моря опять вода поднимается в тучи, и тучи разносятся по земле...

Л.Н. Толстой

- Сколько частей в таком тексте? (Три)

- Поделите рассказ на три части. Выделите в них основную мысль.
- С помощью памятки 1 составим план рассказа.
- Прочитайте первую часть рассказа.
- Запишите в таблицу 1 название этой части (Куда девается вода из моря?)
- Найдите и запишите опорные слова и фразы этой части.
- Как называется эта часть текста? (Тезис)
- Прочитайте вторую часть текста.
- Тезис нужно доказать, найдите во второй части доказательства (опорные слова и фразы) того, почему вода в море не течет через край. Обозначьте их словами «во-первых», «во-вторых», «в-третьих» и т.д. заполните таблицу 1.

Таблица 1

Куда девается вода из моря?		
ТЕЗИС	Куда девается вода из моря? Отчего она не течет через край?	вода течет в ручьи, в реки, в большие реки, в моря, все реки текут в моря.
ДОКАЗАТЕЛЬСТВА	Во-первых,	поднимается туманом
	Во-вторых,	делаются тучи
	В-третьих,	тучи гонит ветром
	В-четвертых,	вода падает на землю
	В итоге,	стекает в болота и ручьи, в реки, в море
ВЫВОД	Тучи разносятся по земле	опять вода поднимается в тучи

- Запишите название этой части (Вода поднимается туманом).
- Как называется эта часть текста (Доказательства).
- Прочитайте заключительную часть текста.
- Запишите название этой части (Опять вода поднимается в тучи).
- Найдите и запишите опорные слова и фразы этой части.
- Как называется эта часть текста (Вывод).
- Назовите текст (Куда девается вода из моря?)

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Орфографическое чтение логопедом текста.
- По плану, опорным словам перескажите текст (Учащиеся пересказывают. Логопед помогает пользоваться подготовленной таблицей).

VI. Рефлексия.

- Напишите изложение в тетрадь чисто, красиво и орфографически грамотно.
- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.
- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме обозначать части в тексте (абзацы)?
- Проверьте как оформлена каждая часть текста.
- Из каких частей состоит текст-рассуждение?

Занятие 11. Рассуждение с элементами описания на основе зрительного восприятия текста.

Цель: учить создавать текст рассуждение с элементами описания на основе взаимосвязи его содержания, структуры и речевого оформления.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать использовать элементы описания и рассуждения в тексте изложения;
- развивать умение составлять план, выделять опорные слова;
- закреплять умение различать типы текстов.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте памятки 1,2.

Памятка 1. «Как составить текст-рассуждение».

1. Думаю, над вопросом, на который надо ответить.
2. Составляю тезис.
3. Составляю доказательство, используя слова «во-первых», «во-вторых», «в-третьих» и т.д.
4. Составляю вывод, используя слова «поэтому», «следовательно», «итак» и другие.
5. Записываю текст.
6. Проверяю текст.
7. Редактирую.

Памятка 2. Определение типа текста. Текст-описание (какой? какая? какое? какие?)

1. В заголовке назван предмет описания.
2. В первом предложении назван предмет описания.
3. Далее перечисляются признаки предмета описания.
4. В текст нельзя вставить слова «потом», «затем».
5. К тексту можно нарисовать только одну картинку.
6. Текст заканчивается выводом.

- Назовите признаки текста.
- Раскройте содержание текста-описания.
- Как строится текст-описание?
- Раскройте содержание текста-рассуждения.
- Из каких частей состоит текст-рассуждение?

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1.

Синичка необыкновенная.

Звонкоголосую и белощёкую нашу синицу называют большой или обыкновенной. Что большая, я с этим согласен: она больше других синиц пухляков, московок, лазоревок. Но что она обыкновенная, с этим я не могу согласиться!

Она поразила меня с первой же встречи. А было это давным-давно. Она попала в мой западок. Я взял её в руку, и она... умерла! Только что была живая и резвая, щипала с вывертами за пальцы – и вот умерла. Я растерянно разжал руку. Синичка неподвижно лежала на раскрытой ладони вверх лапками, и глаза затянулись белым. Я подержал её, подержал – и положил на пенёк. И только руку отвёл – синичка вскрикнула и улетела! Какая же она обыкновенная, если такая необыкновенная обманщица! Захочет – умрёт, захочет – воскреснет.

Потом я узнал, что многие птицы впадают в какое-то странное оцепенение, если их положить спинкой вниз. Но у синички это получается лучше всех и часто спасает её от неволи.

Николай Сладков

- Определите тип текста (Смешанный. Рассуждение с элементами описания). Объясните свой ответ, опираясь на памятки 1,2.
- Поделите текст на части. Сколько частей в тексте? (Три части).
- Определите тему текста (Почему синица необыкновенная).
- Озаглавьте текст (Необыкновенная синица). Запишите заголовок в тетрадь.
- Прочитайте текст.
- Прочитайте начало текста (Тезис). Сколько предложений в первой части текста? (Три предложения).

- Как можно озаглавить? (Большая, но не обыкновенная синица).

Запишите в тетрадь.

- Подчеркните в первой части опорные слова.
- Прочитайте часть доказательства. Сколько предложений во второй части? (Девять предложений).
- Озаглавьте вторую часть (Необыкновенная синица). Запишите в тетрадь.
- Подчеркните во второй части опорные слова или фразы, которые доказывают то, что синица необыкновенная.
- Сколько предложений в третьей части (Вывод)? (Четыре предложения).

- Прочитайте вывод.

- Озаглавьте третью часть (Птица-обманщица). Запишите в тетрадь.

- Подчеркните в третьей части опорные слова.

План.

1. Большая, обыкновенная синица.

2. Необыкновенная синица.

3. Птица-обманщица.

- Найдите в тексте часть рассуждение (1-3 части (абзацы). Прочитайте.
- Выпишите слова или фразы, которые помогли вам определить тип текста рассуждение (таблица 1).

- В какой части текста есть элементы описания (1 часть (абзац)).

- Выпишите слова, которые помогли вам определить тип текста описание (таблица 1).

Таблица 1

Необыкновенная синица		
ТЕЗИС	Большая, но не обыкновенная синица	Синицу называют большой или обыкновенной, большая, обыкновенная, не могу согласиться.
ДОКАЗАТЕЛЬСТВА	Во-первых,	Взял в руку, умерла, только что была живая

	Во-вторых,	Неподвижно лежала, глаза затянулись белым, захочет – умрёт, захочет – воскреснет
	В итоге,	Положил на пенёк, синичка вскрикнула и улетела
ВЫВОД	Птица-обманщица	Многие птицы впадают в оцепенение, спасает от неволи

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Орфографическое чтение логопедом текста.
- По плану, опорным словам перескажите текст (Учащиеся пересказывают. Логопед помогает пользоваться подготовленной таблицей).

VI. Рефлексия.

- Напишите изложение в тетрадь чисто, красиво и орфографически грамотно.
- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.
- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме обозначать части в тексте (абзацы)?
- Проверьте как оформлена каждая часть текста.
- Какие слова обычно используются в тексте-описании?
- Назовите признаки текста-рассуждения.

Занятие 12. Изложение-рассуждение по памяти.

Цель: учить писать изложение по памяти без опоры на вспомогательные средства.

Познавательные УУД:

- формировать умение писать изложение по памяти;
- совершенствовать умение определять особенности текста-рассуждения;
- развивать объем слухоречевой и зрительной памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

«В тени деревьев спрятался ландыш. Мы любим этот цветок. Почему?

Между двумя листьями высокая ножка. На ней несколько белых колокольчиков. Ландыш очень красив и имеет нежный запах. Из этого цветка делают лекарство для сердечных больных»

Л.Н. Толстой

- К какому типу относится текст? (Рассуждение)

- Выделите опорные слова, перескажите текст.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом

- Прочитайте текст (карточка 2).

Карточка 2

Сухой лёд.

Купил однажды мальчик мороженое. К бумажной обёртке прирос кусочек льда. Стал мальчик смотреть, как тает лёд. Вот всё меньше и меньше льдинка - совсем исчезла. А на том месте, где она была, ничего не осталось. Даже маленькой капельки воды! Что же это за лёд такой сухой? Может, он и не из воды вовсе?

Правильно - не из воды. Сосулька ледяная тает - вода капает, а этот лёд растаял - никаких следов, потому что люди сделали его из газа, который называется "углекислый газ". А лёд называли сухим льдом. Сухой лёд такой холодный, что его нельзя брать голыми руками - сразу обморозишь! Он

намного холоднее обычного, но ведь разный лёд нужен людям: потеплее и похолоднее. Яблоки, например, на сильном морозе промёрзнут и станут невкусными, а мороженое без сухого льда растает и потечёт. А так сложил в ящик пломбиры, сверху льда сухого набросал - долго будет храниться мороженое даже в самый жаркий июльский день. Вынешь пачку - она твёрдая, как камень! Лёд тает, мороженое сохраняет, и сухо. У каждого льда своя работа.

Михаил Садовский

- Прослушайте текст (Выразительное, орфографическое чтение логопедом текста).

- Определите тип текста (Рассуждение).

- Из каких частей состоит текст-рассуждение?

- Определите тему текста (Про лёд).

- Определите основную мысль текста (Почему лёд не оставляет капель воды, когда тает).

- Озаглавьте текст (Сухой лёд).

- Сколько в тексте частей?

- Прочитайте первую часть текста (Тезис).

- Выделите опорные слова в первой части текста (мороженое, кусочек льда, тает лёд, совсем исчезла, ничего не осталось).

- Прочитайте вторую часть текста (Доказательства).

- Выделите опорные слова во второй части текста (не из воды, из газа, сухим льдом, нельзя брать голыми руками, холоднее обычного).

- Прочитайте третью часть текста (Вывод).

- Выделите опорные слова в третьей части текста (долго будет храниться, в самый жаркий июльский день, лёд тает, сухо).

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Орфографическое чтение логопедом текста.

- Перескажите текст (1-2 учащихся пересказывают).

VI. Рефлексия.

- Напишите изложение в тетрадь чисто, красиво и орфографически грамотно.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените полноту и связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме обозначать части в тексте (абзацы)?

- Проверьте как оформлена каждая часть текста.

- Назовите типы текстов.

- О чем говорится в тексте-рассуждении?

Занятие 13. Изложение на основе зрительного восприятия текста.

Редактирование текста.

Цель: учить писать краткое изложение с помощью приёмов редактирования текста.

Познавательные УУД:

- формировать умение определять тему и основную мысль текста, выделяя главные предложения;

- развивать умение пользоваться приёмами редактирования (сокращения) текста;

- развивать зрительную память.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Назовите действия необходимые для написания краткого изложения текста (Логопед выводит на доску памятку 1).

Памятка 1. План написания краткого изложения текста.
Редактирования текста.

1. Прочитать текст самостоятельно и прослушать выразительное чтение логопеда.

2. Определить тему текста.

3. Определить основную мысль текста.

4. Озаглавить текст.

5. Поделить текст на части (абзацы).

6. Определить основную мысль каждой части. Озаглавить части.

Записать план в тетрадь.

7. Выделить опорные слова, фразы в каждой части.

8. Найти и выписать из каждой части предложения, которые определяют основную мысль.

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 1

Как приятно было Сене, что его не забыл друг. Письмо с великолепной открыткой, искренними поздравлениями, добрыми словами пришло аккурат в день рождения Сени.

Сеня читал письмо и перед его глазами вставал летний спортивный лагерь, костёр в ночи, сияние реки в обрамлении зелёных берегов и верный друг рядом. Сеня читал письмо и вспоминал, душевные беседы с другом, отчаянные мальчишечьи шалости, точный пас друга – и мяч в воротах. Сеня читал письмо и думал, как хорошо ему было рядом с надёжным, преданным, заботливым, бескорыстным другом. Сеня читал письмо, память услужливо подсказала ему слова песни, которую всем отрядом пели ребята перед

расставанием: «Настанет горький час разлуки, умчат нас завтра поезда. Давай пожмём друг другу руки, оставим здесь свои сердца».

Сеня дочитал письмо и вспомнил, что он так и не ответил на первое столь же замечательное письмо друга. Сеня дочитал письмо и вспомнил, что он познакомился с другом, когда узнал, что в отряде есть мальчик, родившийся с Сеней в один день.

Е.Ф. Вдовыдченко

(Выразительное чтение текста логопедом).

- Определите тип текста (Повествовательный текст). Почему? (использование слов-действий).

- Подчеркните слова-действия в тексте.

- Определите тему текста (Письмо друга).

- Найдите предложение, которое определяет основную мысль текста (Сеня вспомнил, что так и не ответил на первое письмо друга. Сеня познакомился с другом, когда узнал, что в отряде есть мальчик, родившийся с Сеней в один день).

- Озаглавьте текст (Письмо и память).

- Сколько в тексте частей? (Три части).

- Найдите в первой части (введении) предложения, которые определяют основную мысль. Выделите их в тексте.

- Озаглавьте первую часть (Письмо друга).

- Найдите во второй части (основная часть) предложения, которые определяют основную мысль. Выделите их в тексте.

- Озаглавьте вторую часть (Хорошие воспоминания).

- Найдите в третьей части (заключительная часть) предложения, которые определяют основную мысль. Выделите их в тексте.

- Озаглавьте третью часть (Не друг).

- Запишите план текста в тетрадь.

План.

1. Письмо друга.
2. Хорошие воспоминания.
3. Не друг.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Прочитайте выделенные предложения в каждой части (Сокращенный текст).

- По плану, опорным словам перескажите текст (Учащиеся пересказывают. Логопед помогает).

VI. Рефлексия.

- Напишите краткое изложение в тетрадь чисто, красиво и орфографически грамотно.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Как при письме обозначать части в тексте (абзацы)?

- Проверьте как оформлена каждая часть текста.

- Назовите основные действия при написании краткого изложения текста, редактирования текста.

Занятие 14. Изложение на основе слухового восприятия текста с творческим заданием.

Цель: познакомить с видами творческих заданий в изложении текстов.

Познавательные УУД:

- формировать умение самостоятельно работать с текстом после его изложения;

- развивать умение формулировать заключительную часть текста;

- развивать объем слухоречевой памяти.

Оборудование: текст рассказов, толковый словарь, карточки, словарь «Новых слов».

Ход занятия.

I. Организационный момент.

- Прочитайте текст (карточка 1).
- Определите тип текста (Повествовательный).
- Определите основную мысль. Придумайте основную и заключительную часть текста (карточка 1).

Карточка 1

Спас друга.

Алеша и Саша шли домой из школы. Они спустились к реке. Саша побежал вперед. И вдруг хрупкий лед треснул...

II. Запись числа и темы занятия.

III. Работа с текстом.

- Прочитайте текст (карточка 1).

Карточка 2

Целый день ребята трудились — строили снежную горку во дворе. Сгребали лопатами снег и сваливали его под стенку сарая в кучу. Только к обеду горка была готова. Ребята полили ее водой и побежали домой обедать.

— Вот пообедаем, — говорили они, — а горка пока замерзнет. А после обеда мы придем с санками и будем кататься.

А Котька Чижев из шестой квартиры хитрый какой! Он горку не строил. Сидит дома да смотрит в окно, как другие трудятся. Ему ребята кричат, чтоб шел горку строить, а он только руками за окном разводит да головой мотает, — как будто нельзя ему. А когда ребята ушли, он быстро оделся, нацепил коньки и выскочил во двор. Чирк коньками по снегу, чирк! И кататься-то как следует не умеет! Подъехал к горке.

— О, говорит, — хорошая горка получилась! Сейчас скачусь.

Только полез на горку — бух носом!

— Ого! — говорит. — Скользкая!

Поднялся на ноги и снова — бух! Раз десять падал. Никак на горку взобраться не может. «Что делать?» — думает. Думал, думал — и придумал: «Вот сейчас песочком посыплю и заберусь на нее». Схватил он фанерку и покатил к дворницкой. Там — ящик с песком. Он и стал из ящика песок на горку таскать. Посыпает впереди себя, а сам лезет все выше и выше. Взобрался на самый верх.

— Вот теперь, — говорит, — скачусь! Оттолкнулся ногой и снова — бух носом! Коньки-то по песку не едут! Лежит Котька на животе и говорит:

— Как же теперь по песку кататься? И полез вниз на четвереньках.

Тут прибежали ребята. Видят — горка песком посыпана...

— Это кто здесь напортил? — закричали они. — Кто горку песком посыпал? Ты не видал, Котька?

— Нет, — говорит Котька, — я не видал. Это я сам посыпал, потому что она была скользкая и я не мог на нее взобраться.

— Ах ты, умник! Ишь что придумал! Мы трудились, трудились, а он — песком! Как же теперь кататься? Котька говорит:

— Может быть, когда-нибудь снег пойдет, он засыплет песок, вот и можно будет кататься.

— Так снег, может, через неделю пойдет, а нам сегодня надо кататься.

— Ну, я не знаю, — говорит Котька.

— Не знаешь! Как испортить горку, ты знаешь, а как починить, не знаешь! Бери сейчас же лопату!

Котька отвязал коньки и взял лопату.

— Засыпай песок снегом!

Котька стал посыпать горку снегом, а ребята снова водой полили.

— Вот теперь, — говорят, — замерзнет, и можно будет кататься.

А Котье так работать понравилось, что он еще сбоку лопатой ступеньки проделал.

— Это, — говорит, — чтоб всем было легко взбираться, а то еще кто-нибудь снова песком посыплет!

Н. Носов.

- Определите тип текста (Повествовательный).
- Назовите части повествовательного текста (Вводная, основная, заключительная).
- Все части соблюдены в тексте? (Заключения нет).
- Определите тему текста (Ребята строят горку).
- Определите основную мысль текста (Хитрый Котье Чижов).
- Озаглавьте текст (Горка).
- Сколько частей в тексте? (Три части).
- Прослушайте первую часть.
- Определите основную мысль (Ребята целый день строили горку).
- Озаглавьте первую часть (Построили горку).
- Прослушайте ещё раз первую часть текста и выделите опорные слова.
- Прослушайте вторую часть.
- Определите основную мысль (Котье Чижов горку не строил).
- Озаглавьте вторую часть (Хитрый Котье Чижов).
- Прослушайте ещё раз вторую часть текста и выделите опорные слова.
- Прослушайте начало третьей (заключительной) части (Тут прибежали ребята. Видят — горка песком посыпана...).
- Придумайте окончание заключительной части. Продолжите основную мысль (Устно).
- Озаглавьте третью часть (Котье работать понравилось).
- Запишите план в тетрадь. Выпишите опорные слова и фразы к каждой части.

План.

1. Построили горку.
2. Хитрый Котька Чижов.
3. Котьке работать понравилось.

IV. Физкультминутка.

V. Работа с текстом.

- Прослушайте текст (Выразительное, орфографически правильное чтение текста логопедом).

- Используя план, опорные слова напишите изложение текста.

Придумайте и запишите заключительную часть текста.

VI. Рефлексия.

- Прочитайте текст, записанный в тетрадь.

- Оцените связность изложенного текста. Поставьте оценку работе (зеленый круг – отлично, синий – хорошо, красный – старайся).

VII. Подведение итогов.

- Проверьте обозначение частей текста (абзацев).

- Самостоятельно прочитайте текст, проверьте орфограммы, грамматический строй речи. Исправьте ошибки.

Список используемой литературы.

1. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч. 3: Письменная связная речь: пособие для логопеда/Н.Г. Андреева; под ред. Р.И. Лалаевой. Москва: ВЛАДОС, 2010. 120 с.
2. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб, 2001.
3. Логопедическая работа в школе: пособие для учителей-логопедов, педагогов доп. образования, воспитателей и родителей/О.А. Ишимова, О.А. Бондарчук. М.: Просвещение, 2012.
4. Осипова А.А. Общая психокоррекция. Учебное пособие/А.А. Осипова. Москва: Сфера, 2002. 510 с.
5. Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма: Пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений и школ различных типов. – М.: АРКТИ, 2005.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.
7. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. М., 2000.
8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1991.